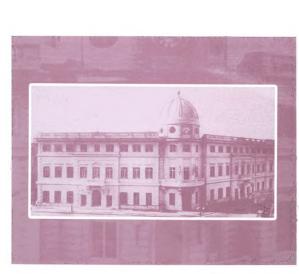




رويية محمد فوزي عبد القاور فيكتور انطون أبر أهيم جرجس



e 57/2/01/01 فِقْل ( فَمَانُ فَسَيْرَى (لَا لَمُ عَمَالًمُ وَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسُرَدُونَ رام علم الخنب والشهارة فينسلم ماكنتم نعكون Collection 35 ment thing





رنيس جمهورية مصر العربية





رنيس وزراء جمهورية مصر العربية





وزير الاتصالات وتكنولوجيا الملومات





رئيس الهيئة القومية للبريد

## إلهماء مناص

إلى السيد/ ونبد الإتصالات وتكنولوجيا المعلومات د "الرفكاسل".

نُهدِيكُم كِتَابِنَاهَ ذَا يَحْفِيلَ ثَكُمُ الشُّكُرِعِلَى جُهودِكُمُ الْيَيْ بَدَنْتُهُا وَالنِّيْ كَلَّمُ الشُكُرِعِلَى جُهودِكُمُ الْيَيْ بَدَنْتُهُا وَالنِّيْ النَّفِي عَمُوماً وَتُراثُ المَسْدِي عَمُوماً وتُراثُ السَهِدِي عَمُوماً وتُراثُ السَهِدِيدُ عَلَى وَجُه الخُصوص. وكذَا قِيلِ مِكُمُ يَتُوْمِيدُ وَتَلْحِيمِ هَذَا النَّيَ النَّكُولُوجِيدًا النِّي تُسَاهِم فِي النَّكُولُوجِيدًا النِّي تُسَاهِم فِي المَّدَّمُ مُنْ النَّذَى سَنْقَدِمَه هَدِيهُ عَالَيةٌ لِأَجْمَالُينا المُتَادِمَة فَالْمَاتُ لِلْمُحْدِيدِينَ .

وَبَمَنَىٰ لَكُمُ سِيدَةِ الْوَذِيرِ .. كُلِ النَّهِ فِيقِ وَالْمَقَدُمُ لِلْأَحَامِ . وَفَقَكُمُ اللّه شنحانَه وبَعَالَى يَكُلُ مَا فِيهِ الْحَدَيُ لَنَ وَلِبِلا ذِنَا وَلُولَا دِنَا وَلَهَ دِنَا وَكُمُ عَرَادُنَا. وَلَكُمْ عَرِينُ النَّعَاتِ الصَّائِحَاتُ لِشَخْصِكُمُ الكَّمِ مِهَا لَهَ عَمِيلُ وَيَضْصُّكُمُ مِا لَدَ عَوات وَكُمْ عَرِينُ النَّعَاتِ الصَّائِحَةُ لِشَخْصِكُمُ الكَّمِ مِمَالِحَ عَمِيلُ وَيَضْصُّكُمُ مِا لَدَ عَواتَ

كُلُّالِكِ بِدِيدِينِ المُصَمِينِينِ بِكُلُّ كُلُولِهُمْ .

د. و المثمون و كل من و المن و كل من و المن و المن

# لإهداره د في القيادة والمكتور أوش في الكار

فَقَد أَمْسَكُمْ بِدفَّ فِي سَفِينَ قِالْبَوِيدُ بَعَدَ الْمُهْدِس عَلاَ فَهُمَى
الْذَى تَوْلَى مَنْصِب مَوْيُوالْمُنْقُلْ ... وبَقِلْب وَاعَى مُتَفِيهُ وَعِبُ الْأَب لَافَتْ عِندَه فَكُمْ الْكِتابْ إِستِحْسان ويدون وَجُب الأَب لَافَتْ عِندَه فَكُمْ الْكِتابْ إِستِحْسان ويدون تَوَه تَوَعَ فِي رَى شَجَوةِ الْكُتاب لِتَا تِي بِثِمَال الْمُعْمَم مِلْها وَلاَفْتِهُم اللَّي فَلَاثَ سَنَوان طَويله تَمْتَظُم مَن يَعُمُ مِنِها وَلاَفْتِهم اللَّه التَّي سَبَقته إِلَى أَسْعاعنا أَقَى إلبنا للمُكْوَر لُسُمْت عِب أَبُويَه التَّي سَبَقته إِلَى أَسْعاعنا فَاسْتَقَلَم بِن عَايَتَه وَحُسن قِياد نَه فَاسْتَقَل مِن يعانَي مَا فَي اللَّه سَنقِياد فَه فَاسْتَقَلْم بِن يعانَيْتُه وَحُسن قِياد فَه لِيُسْتَقَلِم اللَّهُ مِنْ الْسَبَوي الْمَالُ وَلَمُ اللَّه اللَّهُ مَا الْمُحَلِم اللَّه اللَّه مِن النَّه يد أَشْج الأَلْقِي ... والإَنْ اللَّهُ اللَّه مَا اللَّه مَا اللَّه مَا اللَّه مَا اللَّه مَا اللَّه مَا اللَّه مِن النَّه يَه المَالَق ... والمِن النَّه مِن الْمُولِي ... والمَالِق ... والمَالِي ... والمُن أَنْ مَا اللَّه مَا اللَّه مَا المَالَة مَا المَالَة مَا المَالَق ... والمَالَق ... والمَالِق ... والمَالِق ... والمَالَق ... والمُن فَاء ...

محمنون <u>ح</u> فیکوالطوان

### إلاهمار د

### ولى والمنزك والوزيم يعلاء والمدبن موقهم

أُولاً بِصِفَيّه صَاحِب بَعَهِ عان جَلِهَ فِي تَعْلَود ورَقِي الْبَرَيدِ الْمَعْدِي الْمَرْفِي الْمُنْدِي الْمَدِي الْمُنْدِي اللّهُ الْمُنْدِي اللّهُ الْمُنْدِينِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللل

فَلَانِاً لِأَن هَذَا الكِتَابُ الَّذِى بَيْ أَيْدِيكُم هُوبَ اكُورَة شَجْرَة كُتُبُ فِي أَنْ مِن الْبَرِيدِ الِمُعْسِّبِ كَانِ فِي نَمَن وَلِيهِ وِيُّاسَةِ الْبَدِيدِ المَصْرِى فَكَانَ أَكُثُ المُتَّحِبِينَ وَالْمُتَّجِعِينَ عَلَيْهَا وَكَانَ يَحْيِبُ أَن يَرْفِيهِ مِلَا مِسَاءً تَحْبَتُ الْمُشَيَاضَة ... إِذَا تَسَتَدَوْم ثَمَنَ تَحْبَتُهُ فِي قُلُومِ فِلَا ... عَبَة ثُمْتَكُلُة إعْجَابًا وَإِضْلامِا ...

مى ئۇزۇڭ قېگورانگولۇن



#### رمائة المسيزان

إن إدارة مشروع كبير مثل مهام نقل المراسلات والطرود وتولى الكثير من المعاملات المالية مثل الحوالات البريدية في جميسع أنحاء العالم يحتاج إلى مهارات عالية لما يتحمله من مسئوليات سواء محلية أو دولية ولما يتحلى به هذا المشروع من خطورة ولما يكشفه من أمور وداخليات أى دولة ما ولهذا كان لنا أن نعتبره رمانة الميزان لكل المستويات الأقتصادية والاجتماعية والسياسية لأى دولة …

ومن خلال هذه المفاهيم أهتم أصحاب العقول المتطورة وذوى الخبرات العامة وبخاصة الاقتصادية بهذا المشروع ألا وهو ( البريد ) بكل ما يحتويه وكيفيه تطويع كل ما هو حديث في خدمات البريد بكل أشكاله ونواحيه وأصبحت قيادة وإدارة مشروع البريد تحتاج إلى الرؤوس المفكرة المبتكرة لقيادة أضخم فريق عمل في أي دولة وأصبح اعتلاء كرسي إدارة البريد للأكفاء وذوى الفطنة والدنكاء

والآن وعبر حوالى مائة وخمسه وأربعون عاما مع من اعتلوا كرسى إدارة البريد فى مصر ، مُنذ أن أشترى الخديوى إسماعيل شركة البريد ( البوسته الأوروبية ) وتسميتها بـــ مــصلحة البريد المصرية وأتم عملية الشراء " مسيو درفييه " الفرنسى نائباً عـن الحكومة المصرية بمبلغ تسعمائه وخمسون ألف فرانك (٩٥٠٠٠٠)

فى ٢٩ أكتوبر سنة ١٨٦٤ م من صاحبها فى هذا الوقت "جياكو موتسى" الذى تولى إدارة مصلحة البريد المصرية بناء على تعليمات الخدبوى إسماعيل الذى أنعم عليه بلقب البكوية ليصبح "موتسى بك " وأصبح موتسى بك الأيطالى الجنسية أول مدير عام لمصلحة البريد المصرية فى يناير سنه ١٨٦٥ م وكان يتحلى بالخبرة البريدية والنشاط والفكر المتطور .

وكان قبلا شريكا لتيتوكينى ابن شقيقة كارلو ميراتى المالك الأصلى الشركة البوسته الأوروبية وكان كارلو ميراتى (أصله مسن ليفورنو أول من أنشأ إدارة للبريد للأستلام وتصدير البريد وعمل أيضا على نقل البريد بين القاهرة والأسكندرية وأتخذ مكتبا فى الأسكندرية بميدان القناصل سانت كاترين وتوفى سنه ١٨٤٢م).

(وتوفى نيتوكينى على أثر حادث وأصبح موتسى هو المسيطر الوحيد لشركة البوستة الأوروبية سنه ١٨٦٤ م وكانت تملك حينئذ ١٩ مكتباً بريدياً ).

التى كانت تتحكم فى كافة الأعمال البريدية فى مصر وكذا نقال الأموال بين مصر وأوروبا وكان هذا فى أواخر ولاية محمد على باشا على مصر إلى أن أعتلى حفيده الذى ورث عنه حبه للتطور الولاية على مصر سنه ١٨٦٣ م وبعد عام قرر الخديوى اسماعيل شراء شركة البوستة الأوروبية ويصبُح هذا اليوم عيداً للبريد المصرى (الإناير ١٨٦٥م) بعد أن تمت الصفقة المحكومة المصرية .

ويتونى جياكو موتسى إدارة مصلحة البريد المصرية ليصبح بذلك أول مديراً لمصلحة البريد المصرى ·

ومع اللقب الجديد صار " موتسى بك " أول رؤساء البريد المصرى ويتوالى بعده قيادات سيأتى ذكرهم بالصفحات التالية ···

هؤلاء الرجال الذين سنورد انجازاتهم باختصار نفهم لو اتسع المقام الكتابى لاستحق كل منهم كتابا منفردا ولكن فضلنا ذكر بعض انجازاتهم بصورة موجزة بالرغم من أن هذا مجرد استنشاق لعبير انجازاتهم بدون لمس زهور وورود كيانهم الذي لازال عبقة يفوح في كل ركن من أركان البريد المصرى .

فقد حمل كل منهم شعلة البريد المصرى وعبر التاريخ وتغير المناخ العام والمواقع وتوالى الأحداث من اهتزازات اقتصادية إلى اندلاع حروب ضروس ووقوع كوارث طبيعية كان من شأنها التأثير في هذه الشعلة ·

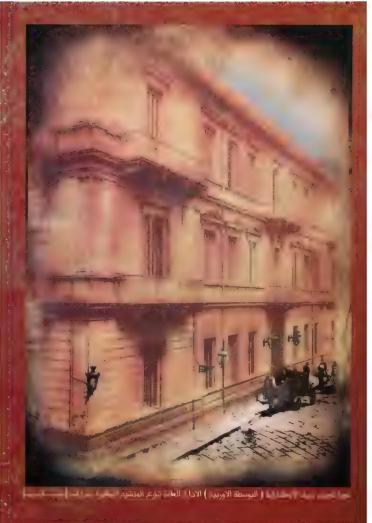
محمد فسوزى عسيدالقادر فيكتور أنطون إبراهيم جرجس



الموا المهار الذي الرابط المام المام المواد الم مناطقة المواد المواد

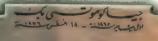


الأن جعلكو ووالمسي









G. MUZZI BEY

بدأت الدولة المصيرية بالتفكير حديا في شراء مشروع نقل البريد وتم هذا لها بالفعل في شخص الخديوي اسماعيل بعد أن كانت كل الشئون البريدية تابعة للجاليات الأجنبية في شخصي موتسى وتم هذا سنه ١٨٦٤م ولخبرته في مجالات البريد عينه الخديوي استماعيل مديراً عاماً لمصلحة البريد المصرى وأنعم عليه بالبكويه وبدأ موتسى عمله رسميا في أول يناير سنة ١٨٦٥ م٠

# جياكو موتسي



ابطالي ابطالي

(بك ) بعد انعام الخديوى اسماعيل عليه باللقب بعد توليه رئاسة مصلحة البريد المصرى .

فترة الرئاسة أحدى عشر عاما (١١ سنه) ابتداء من ١ يناير سنه ١٨٦٥ م حتى أحيل المعاش في الثامن عاشر مان أغبيطس سنه ١٨٧٦ م٠

نظر الخبرة موتسى بك في كافة الأعمال البريديــة تــم اختياره من قبل الخديوي اسماعيل ليرأس مصلحة البريد المصرية وبذلك يعتبر أول رئيسا لادارة مصلحة البريد " بعد تمصيرها بهذا العام .

نجازاتـــه

ومارس موتسى بك تطبيق خبرته الطويله لأحدث السنظم البريدية الأوروبية فى مصلحة البريد المصرى وكسان يدير هذا السصرح المصرى من مقره الأصلى بالأسكندرية

(بشارع المنشية الصغيرة - بميدان سانت كاترين )

وفى التاسع عشر من ابريل سنه ١٨٦٥ م أصدر وزيسر الأشغال أوامره لموتسى بك مدير عام مصلحة البريد المصرى بطبع أول مجموعة طوابع مصرية مكونة من سبع فثات 'حيث تتكون كل فئه من مجموعة :

وتم فى عهد موتسى بك افتتاح مكتب (جدة ) بالأراضى الحجازية ويعد هذا أول مكتب بريد مصرى أنشىء خارج القطر المصرى فى الثامن من يونيه سنه ١٨٦٥ م الموافق الرابع عشر من محسرم سنه ١٢٨٢ هـ الموافق الثانى من بؤونه سنه ١٥٨١ ق (هنذا وتوجد طوابع إدارية باسم طوابع جده ).

وتم فتح مكتب فى أرمير فى الرابع عشر من نوفمبر سنه ١٨٦٥ م الموافق الخامس والعشرين من جماد سنه ١٢٨٢ هـ الموافق السادس من هاتور سنه ١٥٨٢ ق ·

وفي نفس العام بنفس التاريخ افتتح مكتب الأستانة بتركيا ٢٠

١ـعيث كانت مصلحة البريد المصرى تتبع نظاره المالية في هذا الوقت إبان نظارة اساميل واغب باشا ﴿ الذي تم تعينه في ١٣ رمضان سنه ١٣٧ه هـ الموافق ١٦ ابرايل سنه ١٨٥٩ .

<sup>(</sup> جاء ذلك بالستند رقم ٨٥ من القسم التاريخي بمتحف البريد)

وفى ٢١ ديسمبر من نفس العام ١٨٦٥ م صدرت أول الائحة لتنظيم الأحمال البريدية بموافقة وزارة المالية والتي نصت على :

( أن يكون من حق الحكومة المصرية احتكار الخدمات البريديـة لنقـل الرسائل وإصدار الطوابع البريدية ) .

وبلغ عدد مكاتب البريد المصرية سنه ١٨٦٥ م خمسه وعشرون مكتباً وفي عام ١٨٦٧ م جعل لجميع العاملين بالبريد كسسوتان إحداهما للعمل والثانية للحقلات الرسمية والتشريفات الملكية ·

وقى سنه ١٨٧٠ م زادت مكاتب البريد فى جميع انحاء مصر إلى ثلاثة وستون مكتباً ·

كما زادت الإيرادات الفعلية بالجنيه المصرى نتابعاً هذا بفضل الإدارة الذكية وتطبيق أحدث النظم الأوروبية في إدارة البريد المصرى ·

وأيضا في نفس العام تم إنشاء العديد من خطوط الطوافة لتغطية الأماكن الذائية -

وفى سنه ١٨٧٢ م تم إصدار الطبعة الثالثة من طوابع البريد المصرية الأميرية ببولاق بالقاهرة بعد أن كانت تطبع بمطابع هاريسون بلندن - انجلترا ·

أحيل المعاش في الثامن عشر من أغسطس سنه ١٨٧٦ م أحيل موتسى بك المعاش بعد أن وضع أسس البريد الحديثة في مصلحة البريد المصرية ليصارع أعلي النظم البريدية العالمية.

وبهذا وضئعت اولى بذار شجرة البريد المصرى في عهد الخديوى اسماعيل ' بيد اول رائد من رواد البريد المصرى " موتسى بك " ولسان حاله ينطبق عليه قول الزعيم الراحل مصطفى كامل:

( لو لم أكن مصرياً ٠٠ لوددت أن أكون مصرياً ) ٠

الراجع من واقع النشرات المختلفة للبريد المصري عن

أعوام : ١٨٦٥ و ١٨٦٦ و ١٨٦٨ و ١٨٦٨ و ١٨٦٨ 1AVE , 1AVT , 1AVY , 1AV1 , 1AV+ , و ۱۸۷۵ و ۱۸۷۱م.

صحيفة الوقائع المصرية عدد ٦٩٨ - ٦٩٩ بتاريخ ٢٥ فبراير سنه ١٨٧٧ م٠

كتاب تاريخ البريد في مصر للأستاذان / إير اهيم جرجس وعمر عيد العزيز .

المستند رقم / ٥٨ من القسم التاريخي بمتحف البريد المصري٠

البريد في وزارة الأشفال حيث ته وضع مصلحة البريد في وزارة الأشفال أو نظارة الأشفال من يناير ١٨٦٥ م وحتى ديسمبر ١٨٦٥ م .





اعضاء اتحاد البريد العاسى ونرى صورة موتسى بك معهد سنة ١٨٠٠ اثناء ادارته المصلحة البريد المصرية



مید لیة بعاسیه تکرید مؤشی بند. انشاء درکهٔ لعصاحه انبرید است. و سال ۱۹۹۹ د







بعد موتسى بك الأيطالي تسلم الفرنسي كليار باشا كرسسى إدارة مصلحة البريد المصرية ويحصل على لقب باشا وكان بارعا في إدارة الشئون المالية كما سيتضح لنا

# الفريد كليار باشا

الجنسية

فرنسي ا

اللـــــقب اللــــقب الماتة ال

(باشا) بعد إنعام الخديوى اسماعيل عليه باللقب

قرابه ثلاثة اعوم ونصف ابتداءً من ۱۸ أغسطس سنه ۱۸۷۶ م ٠

نقل وابورات البوسته الخديوية التي كانت تنقـل البريــد والركاب والحجاج والبضائع بواسطة الأسطول المصرى البري وبالسفن عبر البحر خارج القطر .

يرجع إليه الفضل في تنظيم ميزانية مصلحة البريد وعدم اعتمادها على ميزانية خزانة الدولة (وكانت تعتمد فيما سبق على ميزانية الدولة) .

ليبلغ إيراد المصلحة سنه ١٨٧٦ م مبلــغ ١٠٢٩٨٠٢٧١ جنيها هذا يفضل حنكته وسياسته الاقتصادية وخبرته في الشئون المالية ·

اشترع سنة الاقتصاد الذي لا يخل بسير الأعمال من خلال خبرته في الأعمال المالية ·

وفى سنه ١٨٧٩ م أضيف الى مصلحة البريد إدارة واستثمار وابورات البوسته الخديوية والبواخر النيلية وكانت تصت رعاية سعيد باشا ثم تم تعديل الأسم مرة أخرى وأطلق عليها القومبانية العزيزية ثم تغير الأسم مرة أخرى وأطلق عليها عليها أسم مصلحة وابورات البوستة الخديوية وظلت ليرادات هذه الوابورات والبواخر تضاف إلى إيرادات مصلحة البريد .

كما تم زيادة عدد خطوط الطوافة على طـول الطـرق البرية وخطوط السكك الحديدية ·

> وأحييل للمعيان المعيان في الخامس والعشرون من ديسمبر سنه ١٨٧٩ م ·

المواجع من واقع نشرات مصلحة البريد عــن أعوام ١٨٧٦ م و ١٨٧٧ م و ١٨٧٨ م و ١٨٧٩ م ·

> كتاب دليل متحف البريد المصرى · جريدة الوقائع المصرية ·

|                              | -                   | The state of the s |   |   |                             |
|------------------------------|---------------------|--|---|---|-----------------------------|
| ادره خوم البوسه<br>۱۹ ت ت تا | VAME                | Come   | Trues.  | لايم  | AASEE* .                    |
| Birsk placa<br>egil ligh     | Date of birth       | Mattenatity &  | Date of sobrene shears, advisor, advisor, and a de to the same and a de | المعدد من من المالمية | Pension Law y case cree had |
|                              | ı.                  | 1  | J .   |   |                             |
| #dovelfrind questifiedde     | اقعا في وألد الودار | languages<br>You file of   | Married to the  |   | nnomes or pore quarter      |
| £                            |                     |  |   |   |                             |
| Genden & decoratio           | Min Company         |  |   |   | Ž.                          |

Disciplinary measures c

| SERVICE SALES |                 |           |                   |               | Entino      |
|---------------|-----------------|-----------|-------------------|---------------|-------------|
| Bhatn<br>Y ,V | Hanh<br>No dear | Balang Jl | Matter<br>List us | A H M A H H G | of the said |
|               |                 |           |                   |               | 1           |
|               | ·               |           |                   |               | -           |
|               |                 | •         |                   |               |             |
| the 9         | K               |           | 3                 |               |             |

عجموعة من الطوابع التي طبعت في عهد رساسة الفريد عليداد بالشافي بنايد ١٨٨٧٩ م





مجموعة الطوابع التي طبعة في ابريل ١٨٧٩ م







وون و هالون ارس

W. F. HALTON PACHA

### مرت فترة رئاسة الفرنسي كليار باشا ليخلفه الانجليزي هالتون والمنعم عليه بلقب باشا

## مسترو . ف هالتون باشا



انجليزي

(باشا ) بعد إنعام الخديوى إسماعيل عليه باللقب في أو اخر عهده بالولايه .

حتى ٢ يناير سنه ١٨٨٧ م٠

ازيادة عدد مكاتب البريد المصرى إلى ما يقرب من مائة وأربعون مكتباً وذلك سنه ١٨٨٠ م داخيل القطير المصري ٠

وفي سنه ١٨٨١ م تم افتتاح مبنى البريد المصرى فــ، مدينة مصوع بأريتريا الواقعة على البحر الأحمر .

وفي أول يناير سنه ١٨٨٥ م أصدرت أول نشرة للبريديين و التي يدون فيها كافة الانجاز ات على مدار العام وكان يصدر منها نشرة كل ثلاثة شهور أي ما بعادل أربعة نشر ات سنوية مقسمة الى كل ثلاثة شهور • وكانت تصدر بثلاث لغات العربية والإنجليزية والفرنـــسية لتكون بذلك أول نشرة بريدية يدرج فيها انجازات مـــصلحة البريد المصرى ·

هذا وقد تم إنشاء العديد من خطوط الطوافسة علسى طسول محطات السكك الحديدية والطرق البرية متفرقة فسى جميسع أنحاء بلاد المحروسة ·

و أصدرت في عهده أول مجموعة طوابع (علامات الأجرة المستحقة) للمراسلات غير خالصة الأجرة

والتى عادة ما كان يستخدمها الجنود فى إرسال خطاباتهم لذويهم ولعائلاتهم داخل القطر المصرى.

الماش في الثاني من يناير سنه ١٨٨٧ م٠

المراجع صحيفة الوقائع المصرية ·

كتاب مصر تحت الاحتلال الانجليزي للكاتب (Reziz) .

نشرات مصلحة البريد المصرى عن الأعوام ·· ۱۸۷۹م و ۱۸۸۰م و ۱۸۸۱م و ۱۸۸۲م و ۱۸۸۲م و ۱۸۸۶م و ۱۸۸۵م و ۱۸۸۲م

Smar - Etdulleh ممرائي علو Date of mile . , 3,00 و بالاه و ا من هوادالهال و مع لده و في حدودالحكومة لائمه من مدن یا I all a me strelling A result color Languages Married or Single المدرف والديوسة والشهدب معدل، النعاث التي مر فها = 22.0d. this & decorations : SERVICE SHARE Salvey . ' Il Station REMARKS سارة سي العلم عل الاقمة ماء وطات Eansin no autoceder auno. diana 3 ifta à . . de H. l. Rile h: 53 gl choter si Lucy Ti d 120 Lange Chamas hakalla Augus, 90 Significant hat I same

1-1

du a men

1ª 2001 tra

Taire

march ? so bing of the ...

Lanuary ast & class work

Paril 708 a ed more 400 10 ad

L'atober 956



السير يوسف سابا باشا



الترويف بابا ابث في ٢ بناريونية - ١٥ بنريونيانة

SIR Y. SABA PACHA S JANVIER 1887 IS SEPTEMBRE 1907

#### ويمضى هالتون باشا الانجليزي ويأتى يوسف سابا التركى الاصل ليضع بصمات مالية لمسلحة البريد المسرية متمثلة في دفتر التوفير

## (السير يوسف سابا باشا



نسید ترکی

اللسمة ( باشا ) بعد انعام الخديوى توفيق عليه باللقب ·

فاترة رئاسته

قرابة عشرون عاما تبدأ من ٣ يناير سنه ١٨٨٧ م حتى ١٥ سبتمبر ١٩٨٧ م (ويشهد لسه التساريخ ومصلحة البريسد المصرى بعلو همته وأصالة رأيه وحسن تصرفه في شدون إدارة البريد وتحسين أنظمتها والترقى بها الى أحدث السنظم العالمية لتشهد بذلك مصلحة البريد أهم نقله نوعيه تمثلت في دراسته المتأنية لأحدث النسق لنظام التوفير بصناديق البريد ) من أهم انجاز الت سابا باشا للبريد المصرى .

انجازات

صدور اول دلیل للجمهور سنة ۱۸۸۸ م و بـشتمل علـــی جمیع الأرشادات الخاصة بأعمال البرید المـــصری و الـــذی أصدر باللغات العربیة والأنجلیزیة والفرنسیة وکان بـــصدر فی حوالی ۱۰۰ ملیم مرتین سنویاً ثم مــرة واحدة سنویاً فی حوالی ۱۰۰۰ صفحه بثمن ۵۰ ملیم .

صدور أول طابع خاص بالمراسلات الحكومية داخسل

القطر لتسهيل وصولها وتسهيل عمل موظفى البريد وقد وصل عدد مكاتب البريد فى مصر الى ١٨٧ مكتباً أناب عن الحكومة المصرية بحضوره مؤتمر البريد بفيينا سنه ١٨٩١ م (وكانت هذه أولى مسرات حسفوره لهذه المؤتمرات فى خارج القطر المصرى).

فى يناير سنه ١٨٩٣م نم إنشاء أول شركة اقتــصادية للتعاون الخيرى لمستخدمي البريد المصرى.

وقد تم إبرام أول اتفاقية من نوعها مع وزارة الداخلية المصربة وذلك ليتولى البوليس المصرى حماية وحراسة العديد من مكاتب البريد المنتشرة داخل مصر المحروسة وقد تم إنشاء العدد من خطوط الطوافة داخل القطر ·

فى ســــنة ١٨٩٥م أنشأت المصلحة ١٦ مكتبا و٣٠ محطة طوافة ليبلغ عدد المكاتب ومحطاتها في أواخر هذا العام الى ما يقرب من ٨٦٠ مكتبا ومحطة طوافة على أمستوى البلاد٠

وفى ١٨٩٧م والمعرة الثانيسة ينسوب عسن الحكومسة المصرية بحسضور (المؤتمر العالمي للبريد بمدينسة والشنطن الأمريكية).

وفى سنه ١٨٩٨م تم بيع شركة البواخر الخديوية وأستعانت المصلحة فى ذلك الوقت بخطوط السكك الحديدية بديلا عنها وذلك لتوزيع ونقل المراسلات المختلفة والطرود بجميع أنواعها والصرر المالية. وفي سنه ١٩٠٠م زادت المراسلات المتبادلة داخل القطر المصرى كما زادت أيضا مراسلات الجهات الخارجية فى السنتين الأخيرتين، ووصل عدد مكاتب البريد الىي حوالى ٣١٨ مكتباً في جميع انحاء القطر المصرى.

وفى نفس العام تم عمل مشروع بعدم جواز الحجز على أموال صناديق التوفير ·

بدأ في عهد سابا باشا إنشاء صندوق التوفير بالعواصم الكبرى بالقطر المصرى وانهالت الرغبات على مصلحة البريد لإنشاء مشروع صندوق التوفير في جميع مكاتب البريد المصرية واستجابت مصلحة البريد لهذه الرغبات تدريجيا

وفى أكتوبر سنه ١٩٠٤م تم عمل صندوق توفير البريد لتشجيع تلاميذ المدارس على الأدخار وكان ذلك فى ص صالح البريد المصرى.

وفى سنه ١٩٠٦ م ( وللمرة الثالثة ) يمثل البريد المصرى فى مؤتمر البريد العالمي بمدينة " روما - بأيطاليا "

وتم الأتفاق بين مصلحة البريد المصرى والإدارات الأجنبية على جواز نقل ودائــع التــوفير بــين مــصر والخارج ·

وعمل سابا باشا على خفض رسوم البريد داخل القطر

المصرى لتحفيز الجمهور للتعامل داخل مكاتب البريد وعمل أيضا على توزيع المراسلات بمحلات الأقامة كما زادت طرق المواصلات البريدية داخل القطر وتم إنشاء مكاتب بريدية جديدة على مستوى القطر المصرى وقد ساهم هذا النظام في رقى وأنتظام العمل بمصلحة البريد المصرية وسارت ترتقى بعملها أيام سابا باشا في سنه ١٩٠٧م وكان الأقبال على الوظائف الكتابية أحسن منه في سنه ١٩٠٧م الم الأ أن الحائزين على شهادات أعلى من الشهادة الأبتدائية لا يزالون غير راغبين المدخول في خدمة البوسته المدخول في المدخو

وفى أول يناير سنه ١٩٠٧م تحسنت رواتب جميع المستخدمين الداخلين فى الهيئة النين درجتهم فوق الدرجة الأخيرة وجعل لهم مجال أوسع للترقى .

## (( اعترال سعادة السير يوسف سابا باشًا خدمة الحكومة ))

من أهم حوادث سنه ١٩٠٧ م اعتزال سعادة السير يوسف سابا باشا منصبه رغبة منه في الاحالة على المعاش · وكان ذاك في ١٥ سبتمبر الماضي بعد أن خدم الحكومة ٣٥ سنه وتولي رئاسة مصلحة البوسته المصرية عشرون عاما •

ولا غرو فأن ما أحرزه سعادته من الفخار والشرف السامي سواء كان في القطر أو في البلدان الخارجية لما يدل الدلالة الواضحة على علو منزلته عند الذين هم خارج مصلحة البوسته وتقديرهم لأعماله وخدمتة حق قدرها . ( فقد تم تعيينه بنظارة المالية )

في الخامس عشر من سبتمبر سنه ١٩٠٧ م . وقد تم تعيين يوسف سابا باشا بنظارة المالية أيام محمد سعيد باشا رئيس وزراء مصر في ٢٣ فبراير سنة ١٩١٠ م الموافق ١٣ صنفر سنة ١٢٢٨ هـ

المراجيع أصحيفة الوقائع المصرية ·

كتاب مصر تحت الاحتلال الانجليزي للكاتب Mr.Reziz

نشرات مصلحة البريد المصرى عن أعوام ١٨٨٩م و ١٨٨٠م و ١٨٨١م و ١٨٨٧ م و١٨٨٣م و ۱۸۸۶ م و ۱۸۸۷ م و ۱۸۸۷ م و ۱۸۸۷ م ۰







مقرمؤتم البريد فينا المماث



مقرمؤ تهند البريد في رومات نه ١٩٠٦

| o ne Lyout Relada es.                    | 4 A 4 . |
|--|---------|
|  |         |
| 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1 |         |

mary measures

|                 |       | SERV    | 01        |                             |  |
|-----------------|-------|---------|-----------|-----------------------------|--|
| MI 1            | 11118 | , , cex | Sint n    | F 1 75 A FEES<br>Secretaria |  |
| 111             | - 13  |         | 3 0       | The surceases were of       |  |
|                 | *     |         |           | As American miles y         |  |
|                 |       | 3       | 13 0 2    | 1                           |  |
| a Complete      |       | 0       | ,         | 7                           |  |
| 1 - 1 - 1       |       | 2       | 1 2 m (m) |                             |  |
| g till at       | -     | 4       |           | م د دمر ا                   |  |
| 1,4 1           |       |         |           | C 2'                        |  |
| Service Control |       |         |           | 1                           |  |
| diffusion in    |       | ( VTT   | , ,       | 1                           |  |
| 1000            |       |         |           |                             |  |
| 100             |       | 70.00   |           |                             |  |
| part .          |       | 1 12 11 |           |                             |  |

#### وبتوثى بورتون باشا الانجليزى رئاسة البريد المصري وفى فترة رئاسته قامت الحرب العالمية ليقابل مصاعبها ويحاول الصمود أمام الأخفاقات الفائجة عنها .

## نيفل ترافرس بورتون باشا



جنسیة بریطانی

اللــــــقب فاترة رئاسته

انجازاتــه

( باشا ) بعد انعام الخديوى عباس حلمى الثانى عليه باللقب قر ابة سنة عشر عاما ابتداء من ١٦ سبتمبر سنه ١٩٠٧

م حتى ١٥ نوفمبر سنه ١٩٢٣ م ٠

(شهدت مصلحة البريد كثيرا من النجاحات وللأسف كثيراً من الأخفاقات بسبب الحرب العالمية الاولى) ·

فى سنه ١٩٠٧م فى بدايه توليه كرسى مصلحة البريد المصرية قام بتعديل نظام أعمال التسجيل فى المكاتب التى بها قلم مخصوص للمراسلات المسجلة ومنذ أتمام هذا الإصلاح لم تُفقد خطابات مسجلة .

كما أنشأ مكاتب بريد سائرة في عدد ٤ خطوط من خطوط السكة الحديد وتقرر فرز البريد اثناء سيرها على قطارات الليل بين القاهرة والأسكندرية وبالعكس مما أدى الى توزيع البوسته في الصباح بالقاهرة والأسكندرية قبل ميعادها .

كما أبطل اعفاء المصالح الحكومية من دفع رسوم البوسته وصارت تدفع رسوم المراسلات الأميرية بواسطة لصق طوابع بوسته عادیه محرر علیها کلمهٔ أمیری ( O.H.H.S) هذا حسب وزنها ·

كما استحدث (قسائم المجاوبة) التى بواسطتها تيسر لمرسل الخطابات الى الخارج دفع رسوم رد الجواب مقدما وقام بتخفيض رسوم الطرود مع كل البلدان الخارجية وقام بإنشاء خط وابوارات اسبوعى سريع بين السسويس ويورسودان وسواكن وبالعكس •

وفي سنه ١٩١٧ م عمل على توسيع نطاق صندوق التوفير بالأتي :\_

عمل على زيادة الفوائد والأرباح المقرره على دفاتر صندوق · التوفير من ٢٠٥ % الى ٣ % بعد تنظيم أعمال الصندوق · وعمل على تشجيع الفلاح المصرى بتذليل الصعوبات لقبول

و دائعة ٠

وتم الأنتهاء من تشبيد وبناء مكتب بوسته بنها ، قلم الدفتر خانة بعموم بوسته اسكندرية ، قلم طرود البوسته بالقاهرة كما شرع في بناء مكتب البوسته في السويس <sup>م</sup>

كان قد مر على تأسيس مصلحة البريد المصرية خمسون عاما وكانت راية النقدم تسير بخطى واسعة ولكن أتـت الرياح بما لا تشتهى السفن وكان لقيام الحرب العالميـة تأثيره على البريد كبقية المرافق •

وبالرغم من الأخفاقات وتعدد المصاعب بسبب الحرب الا أن البريد مضى قدماً في خطواتة مع قائد سفينته وبخاصة أعمال الطرود كانت نشطة بصورة ملحوظة للجميع ·

وفي نفس العام نجح في إنشاء الكثير من المكاتب المتنقلة الى أقصى قرى الوجه القبلي سميت بـ (المكاتب القروية).

وأيضا تخفضت الأعانة المالية لشركة النقل المسماه يهم (القوبانيه المجيدية) الى النصف نظرا لعجز الشركة عن تسيير بواخرها الى الأستانة بسبب قيام الحرب .

وفي سنه ۱۹۱۸ م .

تم إنشاء ٢٨ مكتباً من المكاتب القروية التسم، يـ هيرها العمدة في الجهة لتؤدى أعمال بيع الطوابع والمراسلات العادية .

كما تم إنشاء ٣٨٥ محطة من محطات الطوافة ٠

وتم زيادة رسوم الطرود الصادرة من القطر المصرى السودان •

وفي سبغه ١٩١٩م صيدر قانون رقسم ٧ بإنشاء وزارة المواصلات التي ضمت مصلحة البريد والسكك الحديديية والتلغراف والتليفونات ومصلحة المواني ومصلحة الطرق والنقل الجوى ووصل عدد مكاتب البريد في جميع انصاء المملكة المصرية الى ٤٣٩ مكتباً •

وفي سنه ١٩٢١م عمل على نهضة نقل المراسلات العادية بإستخدام الطائرات بين القاهرة وبغداد وبالعكس وكانت تتولى عملية النقل فرقة من الطيران الملكي البريطاني . مواعيد منتظمه ومتقاربة رغبة منه في تسهيل وانتفساع الجمهور بكل الوسائل الجديدة المتاحة ·

عمل على ايجاد حلول وبدائل عن طريق بناء محطات جديدة وإنشاء خطوط طوافة ·

واستبدل طرق النقل البطيئة بأخرى سريعة مستعملا الدواب وعربات الكارو والمراكب ·

واحيك في الخامس عشر من نوفمبر سنه ١٩٢٣ م ·

الراجـــع كتاب دليل متحف البريد . النشرات البريدية كتاب تاريخ البريد صحيفه الوقائع المصرية كتاب دليل متحف السكك الحديدية وثبقة رقم ١٠٣ بمتحف البريد المصري

( ويعتبر بورتون باشا هو أول مدير عام مغضرم ومعاصر الأواخس عصر الخديوية ومروره ب عصر السلطنه حتى نهايتها واللحاق بأول عصر الملكة المصرية ) .

| e P O.º Name                           | lyout. | Kelade  | ( _ e.s     | ***      |
|--|--------|---------|-------------|----------|
| 1 5 1 mm                               |        | 4.41 -1 | Contract of |          |
| 11 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |        | 1.      |             | v (v v ) |

Disc plinary measures



#### طبع<u>ت مجموعة نطويع هذه في نوفيبر ۱۹۱۳ د</u> <u>للمصالح تحكومي</u>ة في عهد ريسيه نيفن بور ون بست



#### هذه المجموعة طبعت في ١٩١٨ في المجموعة طبعت في







١٨ نام تاوانة - ٢١ رسيدانة

HASSAN MAZLOUM PACHA

#### ومنذ تأسيس مصلحة البريد المصرية أتى مصرى من قلب مصر المحروسة ليعتلى كرسي ادارة مصلحة البريد المصرية

### حسن مظلوم باشا



ونسية مصرى

السمين ( باشا ) وقد أنعم عليه باللقب الملك فؤاد الأول ·

فَتْرَةً رَبُّاسَتُه ۗ قَرَابَة ٦ سنوات ابتداء من ١٨ نــوفمبر ســنه ١٩٢٣ م وحتی ۳۱ دیسمبر سنه ۱۹۲۹ م ۰

( وهو أول مصرى يتولى رئاسة البريد المصرى منسذ شرائه سنه ١٨٦٥ م من جياكوموتسى الأيطالي في عهد الخديوى اسماعيل ) ليكون بذلك أول لبنه مصرية في إدارة مصلحة البريد المصرية . ( بعد ان كان يشغل منصب محافظ لعموم القناة ) أي السويس و الأسماعيلية وبور سعيد ويور فؤاد ٠

#### من أهم الأنجازات التي تمت:

تم التعاون مع العالم الخارجي للبريد هذا بفضل اتصالاته العامه الداخلية والخارجية.

وفي عهده تم مساهمة مصر في تأسيس الأتحاد الدولي للبريد بمدينه (برن) وكانت مصر من أولى السدول المشاركة في تأسيس هذا الأتحاد .

وفي سنه ١٩٢٤م شارك في مؤتمر البريد العام

بأستوكهلم بالسويد

و أنعم عليه ملك السويد بنيشان (كوكب القطــب ) مــن الدرجة الأولى (وهو طبقة قومندور ) ·

وفى نوفمبر بنفس العام تم انعقاد الجمعية العمومية للمرة الأولى بعد وفاة (يوسف سابا باشا ) لشركة الأقتــصـاد والتعاون فى حضور الزعيم (سعد باشا زغلول) ·

وفى يناير سنه ١٩٢٥م تم تغيير أسم مصطحة البوسته الى مصلحة عموم البريد المصرى ·

وبنفس العام تم إصدار أول مجموهة طوابع بمناسبة انعقاد المؤتمر الجغرافي الدولي بالقاهرة ·

في الفترة ما بين ٣١ ديسمبر سنه ١٩٣٥ م، ١٠ يناير سنه ١٩٣٠ م: كان منتدباً من قبل الوزارة (ميخائيل شريبه ) للقيام بمهام وظيفة المدير العام المصلحة البريد بصفة مؤقته " وهي فترة انتقالية بسبطة .

فی ۳۱ دیسمبر سنه ۱۹۲۹ م ۰

وأحيـــل للمعــاش

• النشرات البريدية ·

کتاب تاریخ البرید المصری ·

صحيفه الوقائع المصرية .



للمرة الاولى بعد وفاة ( يوسف سابا ) 1924 م



بعض من مجمو عات صدرت بديه من ١٩٢٥ و و ١٩٣٥ في عهد رياسة مظلوم باشيا





مجموعة الطيران في ١٠ مارس ١٩٢٦ ه

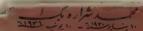


مقروز ترالبريذ في است توكهم المعللة



# و شرارة بلا





MOHAMED CHARARA BEY

10 JANVIER 1930 - 10 JUIN 1436

لقد شهد البريد المسرى ومصر كلها أحداثا غبرت الفاهيم المحلية والدولية. عن مصر وعن بريد ها فقد تم إنعقاد المؤتمر العالى على أرض مصر المحروسة في الحادي عشر من شهر يناير سنه ١٩٣٤ م .

# محمد شرارة بك 🌡



الحنسية مصرى

اللب قب ( بك) بعد انعام الملك فؤاد الأول عليه باللقب " لتفانيه في تطوير البريد المصرى ، ولكثرة انجاز اته التسي اثسارت

اعجاب الجميع " •

خمسة أعوام ونصف ابتداء من ١٠ يناير سنه ١٩٣٠ م حتى ١٠ يونيو سنه ١٩٣٦ م٠

فترة رئاسته

انجازاته في سنه ١٩٣١م تم نقل مقر الإدارة العاميه للبريد مين الأسكندرية الى القاهرة حيث مقرها الجديد بميدان العتبه بسبب الحرب العالمية وحرصا على الأرساليات البريدية. وفي نفس العام نشطت وتوسعت أعمال صندوق التوفير بعد عمل الدعاية اللازمة بكل الوسائل وقرنت الدعايسة بادخال تحسينات هامة باتباع نظم جديدة في التعامل مسع الحسابات الجارية ورصد عمليات السحب والايداع . وفي سنه ١٩٣٧م عمل على الغاء حد الأيداع ورفع الحد

الأقصى للمبالغ الجائز ايداعها للفرد من ٢٠٠ جنيه الـــ ٥٠٠ جنيه مصرى ( علما بأن هذا المبلغ كان كبير أجداً في هذا الزمن ) ٠ . . .

تم عمل مظاريف جديدة ذلت لون (أزرق) الإستعمالها فسى إرساليات البريد المستعجل · حدث غير عادى :

وفى الحادى عشر من يناير سنه ١٩٣٤ م. تم هذا الحدث الفريد من تاريخ مصلحة البريد المصرية وهو ( انعقاد المؤتمر العالمي للبريد بمصر ) وكان المؤتمر العاشر عالميا وبهذه المناسبة الهامة صدر أمر من قبل محمد شراره بك لكل من الأستاذين : ابراهيم جرجس ، عمر عبدالعزيز أمين بإصدار كتاب عن ( تاريخ البريد المصوري منذ أقدم العصور) ليُعرض باللغتين العربية والفرنسية .

كما تم البدء في إنشاء المتحف المصرى للبريد .

وضم قانون شامل لتحديد جميع الرسوم .

وتم تنفيذ قرارات مؤتمر البريد بلندورة ٠

وتولت شركة الأقتصاد والتعاون علاج جميع العاملين بالبريد بالمستشفى الأيطالي بمصروفات ·

وصدر فرمان ملكى بمنح محمد شرارة بك نيشان النيل من الطبقة الثالثة لمدير عام مصلحة البريد ( سالف الذكر ) لمجهوداته وحسن عمله ·

وتم إنشاء مكاتب جديدة بين مدينة الأسكندرية ومدينة الضبعة·

وبمناسبة المؤتمر العاشر تم إفتتاح مكتب بريد هليوبوليس ليقوم بأشغال البريد المستعجل · وزادت اعداد البواخر التى كانت تحمل البريد وترتب على هذا زيادة فى حركة الأرساليات والمراسلات · ومع هذه الأحداث تم زيادة كبيرة فى إعداد مكاتب البريد على مستوى القطر المصرى ·

وتم تبادل الحوالات بالتلغراف بين القطر المصىرى وبعــض الممالك الأوروبية كأسبانيا والنرويج وبريطانيا ·

وأصدرت مصلحة البريد فى اول فبراير سنه ١٩٣٤ م مجموعة طوابع تذكارية بمناسبة انعقاد مــوتمر البريــد العالمى بالقاهرة محلاة بصورة نصفية (للمغفــور لـــه الخديوى اسماعيل) وكان لإنعقاد هذا المؤتمر فى مصر أثار طيبة على الحالة الأقتصادية والتجارية للبلاد ·

فضلا عن توثيق المودة بين مصطحة البريد وكافة المصالح البريدية العالمية وترتقى مصلحة البريد وتعمل على أستخدام أفضل وأسرع الوسائل لنقل البريد كما تم استحداث طرق جديدة في نقل البريد .

# مؤتمر البريد العالمي العاشر بالقاهرة

قد كان من أبرز المظاهر البريدية هذا العام انعقاد الموتمر العالمي العاشر بالقاهرة وأني لا أبالغ اذا قلت أن المؤتمر نجح نجاحا باهرا من حيث تنظيمه مما الهج بالثناء ألسنة الأعضاء الذين حضر كثير منهم مؤتمرات بريدية سابقة كما أن لجنة تنظيم الموتمر قد اعدت لهم كل سبل الراحة سواء في أقامتهم او في السرحلات التي اعدت لهم من زيارة الأثار في أنحاء القطر الي زيارة أهم المواني ومنطقة القنال التي كانت لها في نفوسهم أجمل وقع لعلاقتها بالحركة البريدية العالمية كما أن ما عملته السكرتارية المصرية من الترتيبات لتسهيل اجتماع المؤتمر ولجانه وما أعدت الرؤسساء هذه اللجان وسكرتاريتهم من المكاتب الخاصة كان موضع أعجاب المسؤتمرين جميعا حيث تمكنوا من القيام بإعمالهم على أكمل وجه .

ولقد كان تشريف حضرة صاحب السمو الملكى أمير الصعيد (فاروق الأول) اجتماع المؤتمر بدار الأوبرا الملكية وافتتاحه أعمال الموتمر نيابة عن حصره صحاحب الجلاله مولانا الملك المعظم (فؤاد الأول) هذا الحادث التاريخي موضع فخر الأعضاء جميعا،

الملك فؤاد الأول ملك مصر المحروسة في هذا الحين .

وقد عقد المؤتمر أول جلساته في صباح يوم الجمعـــ ٢ فبرايــر فــى الصالة الكبرى بفندق هليوبوليس بالاس الذي اختير مقرا الاجتماعاتـــ وتم في هذه الجلسه انتخاب أربع لجان لتحضير أعماله وانتخاب مندوبو الحكومة المصرية للاشتراك في أعمال ثلاث لجان منها وبقيت هـــذه اللجان الأربعة توالى اجتماعاتها الى أن أنتهت مـــن أعمالهـا وعقــد المؤتمر بكامل هيئته في يوم ٧ مارس للنظر في اعمال اللجــان فــى جلسات متوالية كانت أخرها يوم ١٢ مارس حيث أتم المؤتمر النظــر في المعاهدة والأتفاقيات الملحقة بها وقد عقــدت الجلـسة الختاميــة في المعاهدة وزير المواصلات السابق حيث وقع المنــدبون نيابــه عــن السعادة وزير المواصلات السابق حيث وقع المنــدبون نيابــه عــن حكوماتهم نصوص المعاهدة والاتفاقيات .

وأنه لمن هواعى الفبطة حقا أن أنوه هنا بأنه لم يصرف اكثر من الأعتماد البالغ ٢٠ ألف جنيه الذى كان مخصصا للمؤتمر وكثرة الرحلات التى رتبت للاعضاء والحفلات التى أقيمت لهم مما لم يسبق اقامة مثله فى مؤتمر سابق .

وفيما يلى بيان بالتعديلات ذات الأهميــة التـى أدخلـت بموجب قــرارات مـؤتمر القاهرة على معاهدة لندن والأتفاقيات الملحقة بها :

### المعاهدة

**المعاهدة 9** أضيفت مادة جديدة بهذا الرقم خاصة بتطبيق المعاهدة على المستعمرات والبلدان المحمية الخ ·

هادة ٣٤ – وحدات المقاسات المختلفة لأنواع الرسائل المبنية بالفقرة الأولى كما هدلت بعض الشروط الواردة بها بالأتى :

المراسلات - ما عدا الخطابات المسجلة المرسلة داخل مظاريف مغلقة - يجب ألا تحتوى على قطع نقدية ولا أوراق بنك ولا أوراق نقد ولا اى أوراق ذات قيمة لحاملها ولا البلاتين أو الذهب أو الفضمة مشغولة ولا الأحجار الثمينة أو المجوهرات ولا الأشياء الثمينة الأخرى .

وأوراق الأشغال والمطبوعات بكافة أنواعها وعينات البضائع والملفات الصغيرة يجب ألا تحمل أى تأشير أو تحتوى على مستند له صغه النراسل الموقتى الشخصى ولا على طوابع بريد أو استمارات تخليص ملغاة ولا أى ورقة لها قيمة نقدية ·

عدد ٣٨ -- عدلت الفقرة الخاصية بتحصيل رسم اضافي عن المراسلات المعنونة بالحفظ بشباك البريد فأصبحت بالنص الأتي :

الأشياء المعنونة ((تحفظ بشباك البريد)) يجوز لمصلحة البريد فى البلاد المرسلة اليها أن تفرض عليها الرسم الخاص المنصوص عليه في لوائحها لمثل هذه الأشياء في أشغالها الداخلية ·

عادة 33 – أضيف اليها أن نتعهد المصالح بالسعى لدى الجهات المختصة لالغاء الرسوم غير البريدية عن الرسائل المرتدة مسادة ٢٦ – أدخلت عدة تعديلات على كشف بيان الأشياء الممنوع تصديرها بالبريد والكيفية التي يعامل بها ما يقبل منها خطأ ٠

# مادة ٥١ - أضيفت اليها الفقرة الجديدة الأتية:

اذا كان طلب الأسترداد أو تصحيح العنسوان خاصا بعده رسائل متصدرة معا من ذات المكتب من نفس المرسل منه بعنوان مرسل اليه واحد يدفع المصدر عن كل طلب الرسم المقرر على خطاب مسجل من الوزنة الأولى ذلك اذا كان الطلب مرسلا بالبريد أما كان الطلب تلغرافيا فأجر التلغراف المحتوى على بيانسات كافسة الأرساليات المذكورة ·

مادة ٥٠ خفض الرسم المقرر عن الأستعلام الى ٥٠ سنتيما بدلا من فرنك مع تحصيل هذا الرسم عن كل رسالة حتى ولو كان المصدر الأستعلام خاصا بعده رسائل صادرة في وقت واحد من ذات المصدر الى مرسل اليه واحد ٠

وأضيف الى الفقرة الثانية الخاصة بعدم قبول الأستعلام الا فى بحر سنة تبدأ فى اليوم التالى لايداع المراسلة بالبريد نقضى بأن على كل مصلحة أن تنظر فى طلبات المعلومات التى تحول اليها من مصلحة

أخرى بعد المدة المتقدمة بخصوص الرسالات المتصدرة فى بحر المدة تقل عن السنتين ·

مادة 25 − عدات الفقرة الخامسة منها يجعل الرسم الذي يحصل عن المراسلات المسجلة الغير كاملة عند تسليمها للمرسل السيهم يكون معادلا لفرق الرسم الناقص بعد أن كان ضعفه .

مادة ٥٦ - أضيفت اليها الفقرة :

المصالح لا تحمل أية مسئولية عن المراسلات التي تصادرها الجمارك بسبب الغش في توضيح محتوياتها .

**هادة ٧٠** – خفضت رسوم النقل البرى والبحرى بمقدار ٢٠ في المائة وألغت رسوم المرور عن المراسلات المنفرقة ·

وقد ألغيت المادة الخاصة برسوم التخزين بسبب إلغاء هذا الرسم تبعا لتعديل رسوم النقل ورسوم المرور المشار اليها بالمادة المتقدمة ·

# البروتوكول النهائى

 مادة ۲ - جعل الحد الأقصى المسموح باضافته الى الرسوم المقررة للمراسلات ٤٠ فى المائة بدلا من ٥٠ فى المائة ٠

مادة 17 - حدد أول يناير سنة ١٩٣٥ للتبليغ بقبول العمل بالمعاهد أو الأنضمام اليها •

# اللائحة التنفيذية

هادة ۱۰۷ - عدلت (ه...) فأصبحت تقضى بأن يكون أصغر مقاس يستعمل لغلافات كافة أنواع الرسالات هو ۱۰ سنتيمترات طولا و ۷ عرضا وأضيف فقرة (و) بأن يكون حزم المراسلات متينا خصوصا اذا كانت مرسلة الى جهات ثانية ٠

وجعلت الفقرة ( هـ ) القديمة فقرة ( ز ) بعد تعديلها ٠

وقد استحدث بند جديد تحت الرقم (٢) يقضى بعدم قبول جميع أنواع الرسائل التي يكون الوجه الخاص بالعنوان منها مقسما السي خانسات توضع بها عنوانات متتابعة ·

عدة ١١٣ – عدل البند الثالث منها بأن أوجبت وضع طوابع البريد أو بسمات أختام التخليص الخاصة بالتخليص على تذاكر البريد المفردة على الوجه الخاص بالعنوان وعلى قدر الأمكان في الجهة اليمنسي للتذكرة ·

المادة ١١٦ - أضيف الى البند ٣ منها فقرة جديدة بان الأفلام السينماتوغرافية واسطوانات الجرامفون وكذا الأوراق ذات الثقوب المخصصة لألات الموسيقى الأتوماتيكية لا تقبل بتعريفه المطبوعات المادة ١١٨ - أضيف الى البند ٤ فقرة (ج):

يجوز أن يرفق بكافة المطبوعات تذكرة أو مظروف أو محزم بعنوان مرسل الرسالة ومخلص عليه بطوابع بريد الجهة المرسل اليها بالرسم المخصص لاعادتها.

# المادة ١٤٦ - أضيف اليها البند رقم ٥:

المراسلات العادية المعنونة سواء الى ملاحين أوركاب مسافرين باحدى البواخر أو لأشخاص مشتركين فى رحلة يجوز أن توضع داخل غلاف خاص وفى هذه الحالة يجب أن تعنون الغلافات الجامعة بعنوان الباخرة أو التوكل البحرى أو توكيل السياحة الخ ··· التى يجب أن تسلم اليه ·

الحادة ١٥٣ - أضيفت هذه المادة الجديدة لبيان ما يتخذ من الأجراءات عند استعمال طوابع بريد مزيفة أو سبق استعمالها أو بصمات مقلدة لألات التخليص \*

واحيك ماحب نيشان النيل محمد شرارة بك في العاشـر مـن المعــاش المعــاش يونيه سنة ١٩٣٦م ·

الراجع جاء ذلك بنشرات البريد في الاعتوام ١٩٣٠٠٠ م، ١٩٣٠ م، ١٩٣٠ م، ١٩٣٥ م، ١٩٣٥ م



مبذى بريد العقبة بدا العمل فيه بعد نقل الادارة العامة للبريد مف الاسكندرية



فذق هلي بولينين بالاسين مترانعفا د مؤتمن البريد العن المحاليا ميارالفاجر مينسة ١٩٣٤



بذى دار الاوبرا بميداف الاوبرا التى استقبلت الوقود الاجنية الذى شاركت فى الموتم وزيف الميداف بتمثال إبراهيم باشا وهو يعتلى جواده





الرحلات المختلفة في وصر المحروسة







صورة نيشان النيل الحاصل عليه محمد شرارة بك من الملك فؤاد الأول ملك مصر وذلك لتفانيه في تطوير منظومة البريد



اعضاء موتمر البريد لعشر الله، زيارتهم لمصر ويظهر في الصورة محمد شرارة بك





ABDEL HAMID EL SAHN BEY

## اول رئيس للبريد المصري في عهد الملك فاروق



# عبدالحميد الصحن بك

بك ( تم الأنعام عليه من قبل الملك فاروق الأول ) في سنه ١٩٣٦ م شهر ابريل ارتقى الملك فاروق الاول

عرش مصر ٠

وفي السابع والعشرون من فبراير سنه ١٩٣٧ م أي بعد حوالي خمسه شهور من توليه إدارة مصطحة البريد حصل على (البكوية من الدرجة الأولى)

الرقة رئاسته أقرابة عام ونصف ابتداء مسمن ٢٥ يونيه سمسنة ۱۹۳۱م وحتى ٩ نوفمبر سنه ١٩٣٧م ٠

الْجَازَاتِـــه اللهُ أَجَازَاتُ التِّي تَمِتُ في عهده

إصدار طوابع تذكارية تمثل ابرام المعاهدة المصرية . البريطانية لعام ٣٦ والتي أطلق عليها معاهدة الجلاء البريطاني عن مصر وكانت تحمل صور الأجتماع الرسمى للمندوبين المصربين والبريطانيين بقاعة لوكازنو البر بطانية ٠

في ١٥ اغسطس سنه ١٩٣٦م تم إنشاء مكتب بريد الإدارة العامة لمصلحة البريد .

صدور بعض المنشورات ومنها منشور رقم (٥) لـسنة ٣٦ والذي ينص: بعدم مزاولة الموظفين العموميين لأي عمل اضافي مع عملهم الأصلي .

منشور بأسم الإدارة العامة لمصطحة البريد بتحويل ماهيات الموظفين للبنوك ·

٢٤ اغسطس لسنة ١٩٣٦م٠

تم استخدام خط جوى بين القساهرة ونيقوسسيا بجزيسرة قبرص لنقل الأرساليات البريدية ·

صدور قرار بقبول الصور الشمسية لمودعى دفاتر التوفير غير المعروفين شخصيا لمكاتب البريد لتسهيل معاملاتهم ·

إنشاء خطوط طوافة جديدة على مستوى القطر .

وكذلك زيادة مكاتب البريد ومنها المكاتب المؤقتة · وفي سنه ١٩٣٧ م .

٢٠ يناير تم الأشتراك في مجلة اتحاد البريد العالمي العام
 ١١ مارس تم السماح بالترخيص بتوزيع كافـــة انـــواع
 الرسائل بالبريد المستعجل .

٢٩ يوليو صدرت طوابع جديدة محلاه بـصورة الملك فاروق الأول ·

افتتاح مكاتب بريد جديدة على مستوى القطر المصرى في التاسع من نوفمبر سنة ١٩٣٧ م

وافته المنية فى الساعة الواحدة صــباح يــوم الثلاثــاء الموافق ٩ نوفمبر سنة ١٩٣٧ م ·

احيــــــل للمعاش

الى مكتب البريد ١٩٣٠ البريد ١٩٣٧

السنة الثالثة والخمسون

# مصلحة البريد

# النشرة الرسمية

#### وفاة المدير العام

بمزيد الأسف ، ينعى وكيل عام مصلحة البريسد ، الى حضرات موظفى ومستخدمي ، المُغفور له حضر صاحب العزة عبدالحميد الصحن بك المدير العام .

كان رحمة الله مثالا للجد والمروءة ، وحب الغير ، والعق ، والأعتدال ، وكان أحسن الله الله أبا رحيما لموظفى المسلحة ومستخدميها ، بارا بهم ، فخسارة تعد رزءا كبيرا على المسلحة ومستخدميها على السواء .

واقاه القدر المعتوم في الساعة الواحدة من صباح يومم الثلاثاء 4 تـوقمبر سـنة ١٩٣٧ م بعد مرض لم يهمله إلا أياما قلائل .

مجموعة طوابع محلاة بصورة الملك فرروق ر مِن اهِم الطوابِعِ طابِعِ معاهدة سَنَّة ١٩٢٢ فِي السِيادِسِ <u>و الْعَشْرَ ون مِن</u> في عهد رياسة عبد الحميد بك الصحن LEUTOT DOSTAGE



فى عهد رئاسة عبد الحميد بك الصحف للبريد المصرى







## المصرى الثاني لرئاسة البريد المصرى في عهد ولاية الملك فاروق الاول وكانت من الفاترات العصيبة بسبب تعرض البلاد لسموم الحرب والسيول



الجنسية مصرى

الله قد ( الد ) .

اللب قب ( بك ) بعد إنعام الملك فاروق الأول عليه باللقب .

فترة رئاسته ۲۲ سنوات تقریبا من ۲۲ ینایر سنه ۱۹۳۸ م وحتی ۱۳ فیرایر سنه ۱۹۶۶ م ۰

انجازاته من اه

## من اهم إنجازاته سنه ۱۹۳۸ م .

إستخدام خطوط جوية جديدة بين القطر المصرى وكل من تونس وطر ابلس بلبيا ·

إنشاء الكثير من مكاتب البريد داخل القطر <sup>-</sup> وخطــوط الطوافة ومحطات البريد ·

عمل على تبادل الأشغال البريدية بين القطر المصرى وسويسرا في الحوالات البريدية العادية ·

وبالرغم من هبوب رياح الحرب وتأثر مصر بها · تم افتتاح مكاتب بريد رأس البر ورأس النتين ورشيد · عمل على أضافة لقب (أفندى) الى اسـماء مـساعدى المكاتب والمساعدين المتتقلين ابتداء من شهر مارس · القيام بإنشاء مكتب بريد سراى عابدين ·

ليصل عدد مكاتب البريد ٦٥٥ مكتبا ٠

وتم إنشاء ١٩ مكتباً وخطأ من خطوط الطوافة لتخسدم ١٤٩ محطة لتأدية الأعمال البريدية •

الأشتر اك في مجلة اتحاد البريد لسنة ١٩٣٩ م.

ونظرا لظروف الحرب اضطر مدير عام مصلحة البريد فؤاد حسيب بك الى إصدار قرار يلزم العاملين فيه بأعادة استعمال المظاريف لأكثر من مرة .

### وفي سنة ١٩٤٠م.

تم إفتتاح متحف البريد رسميا وكان يعرف "بمتحف فواد الأول للبريد "، وذلك في مقره الدائم بالقاهرة بميدان العتبة وقام بأفتتاحه الملك فاروق ويلقى صاحب المعالى " محمود غالب باشا وزير المواصلات خطبة الأفتتاح وتكلف المتحف الذي بدأ انشائه منذ ١٩٣١ م حتى افتتاحه ٤٠٤٣٠ جنيه يوم الخميس ٨ ذي الحجه سنه ١٣٥٨ هـ الموافق ١٨ ينابر سنه -( 2192.)

وتم إصدار طبعة جديدة من دفاتر التوفير •

وكانت هناك زيادة من صافى أرباح صندوق التوفير

وتم إصدار طابع بريد تذكاري بمناسبة بلوغ (صاحبة السمو

الملكي الأميرة فريال عاماً ونصف ) •

و صاحب سموم الحرب هذه ( العالمية الثانية ) ارتباك شديد فــــى أعمال مصلحة البريد في داخل القطرو خاصية خيارج القطير وسبب عدم انتظام وسائل النقل والمواصلات

صعوبة توصيل الرسائل والصرر الى كثير من جهاتها

وزاد الأمر صعوبة بسبب تعرض البلاد الى سيول عارمسه فى الثانى عشر من شهر أكتوبر نتج عنها انقطاع الطرق والسكك الحديدية مما أدى الى انقطاع البريسد عن صسعيد مصر وكذلك السودان ·

ويبذل المدير العام لمصلحة البريد فؤاد حسيب بك الكثير من الجهد مع الموظفين لايجاد طرق بديله لأستمرار العمل ·

وتم تعديل الرسوم البريدية واستخدام خطوط جويـــة جديـــدة بسبب شدة الحرب القائمة في ذلك الوقت ·

وتم إنشاء العديد من مكاتب البريد فى أماكن مختلفة · وتم إنشاء خطوط طوافة جديدة ( غيــر المعتـــادة ) بـــسبب ظروف الحرب ·

استحدثت بعض الطرق لضمان وصول الطرود البريديـــة والصرر والرسانل الى جهاتها المختلفة فى أمان ·

وتم العمل على نقل الأرساليات بين المكتب الرئيسى للبريد والمكاتب الفرعية بالسيارات بدلا من سعاة المكاتب وتم رسم خطوط منتظمة للسيارات من خلال الطرق المستحدثة ·

أدى ظهور بعض المنشات والمصالح والوزارات فسى البلاد لخدمة الدفاع الوطنى الى قيام مصلحة البريد لتقديم خدماتهاعلى أحسن صورة وعلى سبيل المثال نذكر

(مكتب كوبرى القبة ) ·هذا وقد ألغيت الأجازات وتــم استدعاء كافة الموظفين والمستخدمين لأعمــالهم عقــب الأعلان عن الحرب العالمية الثانية · واحيال في الثالث عشر من فيراير سنه ١٩٤٤ م . المباش المباش من واقع نشرات البريد في اعوام ( ١٩٣٨ م و ١٩٣٩ م و ١٩٤٠ م و ١٩٤١ م و ١٩٤٢

( ۱۹۲۸ م و ۱۹۲۹ م و ۱۶۳۰ م و ۱۶۳۱ م و ۱۶۳۱ و۱۹۶۳ م و ۱۹۶۶ م ) ۰

## ۱ السنه السادسة والبحم،

# مصلحة البريد

## النشرة الرسمية

### حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك وحضرات كبار المدعوين في بهو الإدارة العامة عقب تفضل جلالته بافتتاح متحف فؤاد الأول للبريد.

حلالة اللك

يفتتح متحف فؤاد الأول للبريد يفضل حضرة صاحب الجلالة مولانا اللبك المطلم فافته الأول للبريد . وقد المجهوب في يفاير سنة ١٩٤٠ متصف فؤاد الأول للبريد . وقد تقالب بسن يسنى جلالتم ماحب المفارى معهود غائب بأنا وزير المواصلات في قامة الاجتماع صعبة المطلبة الألتية :

مثل هذا الشهر من خمسة وسيعين عاما انشئت معلمة البريد في عهد الجنان الخديوي اسماعيل جد باللكم العظيم تصلى مصل الشركات التي كانت تتون إاصال البريد في مصر ، وأخبذت منسد نشأتها تعطن سريعة حتى أصبحت تستماره أرقبي معالج البريد في العالم

في تعتقل اليوم مولاي في عهدهم الميمون بالتتتاح متعقها الجديد صرف بالانتساب الى اصم والمنكر الكريم بلائه أنشىء بأرشادة العكيم جبلا خالدا تتريخ هذه المسلعة وغاهدا ناملتا بما يدانت من جهود ع برسالتها وحافزا لها مواصلة التقدم في سيدا الكمال.

تلتقفى يا مولاى يسرد هذه الأرقام على مسامعكم الشريفة لتتبيئوا عباء التى تسنيض بهما مصلعة الربيد ومتمار اللبعاج التي وقت الية المراسلات العادية الشاخلية في أخير احصاء صن المراسلات العادية الشاخلية في أخير احصاء صن المتعادا عن مراسلات الكن القضوع على 77 منها استعلاما عن مراسلات الكن القضوع على 77 منها

المراسلات المسجلة (١٩.٩٣٠,٥٨٢ لم يفقد منها سوى \$ أي ٣ عليون القريبا ، وعدد الطحابات المؤمن عليها 1970 كم يفقف ، وكانت كالتب البريد عند الشاء المسلحة ٥٠ فيلفت ١٣٠٦ المحات التي يسر عليها الطحافون الر ١٩٧٩ ، وينغ صلد صندون التسهيد تغاية سنة (١٩٦٨ ، وينغ صلد صندون التسهيد تغاية سنة (١٩٦٨ ، ١٩٤١ ) (١٩٨٤ ورسيد وبالنهم جنيها

فتكون نسبة المفقود ٢ في الليون

وسارون جلاليتكم في القصف كيف تصنع الأن طوابع وسندي الهرب في صبح بعد أن كانت تصنع في الغناج ، وستجونين به نماذج مما استعدلته المناهم من النقطم الفيدة تلهجهور مثل أذونات البريد الداخلية ودفائر الترفيز واستعمال الموتوسيكل في البريد السنعها السناخي الموتوسيكل في الهرب المراجئ ويريد والطاقرات في قبل البريد الطاري ويريد الموان ، وبوائد ذلك نماذج أخرى من وسائل المؤد يرجع تاريخ احداها الى ما قبل الميلاد يأكثر البريد يرجع تاريخ احداها الى ما قبل الميلاد يأكثر من ما عاما.

وقد بدىء في انشاء هذا المتعف سنة ١٩٣٠ ويلغ ما أنفق عليه ١٩٣٠ عنيها .

أختم كلمتى بالضراعة الى الله أن يكلأك ويرعـاك ويعارك حياتك ويسدد خطـاك وأن يجزيـك خـيرا عما قدمت وتقدم يداك .

وبعد ان زار جلالته أقساء المتعف وشاهد الألات العاسبة وأداد التقليس على الراسارت والــة ضتم الطعابات التى تلدار بالكهرواء تضفل حفظــة الله فوقع باسمه الكريم فى دفاتر الزيارات الذى كتبت فهد العبارة التالية:

بمناية الله وتوفيقة

قد تفضل حضرة صاحب الجلالة الاوق الأول مشك عصر بأفتتاح (رمتحف شؤاد الأول للربيد ) شي يوم الخبيس الناشن من شهر ذي العجة سنة ثمان وخمسين تثارثمانة وانف الموافق لليوم الثمن عشر من شهر يناير سنة افت وتسعمائة واربين . من شهر يناير سنة افت وتسعمائة واربين .

ثم تفضل جلالتيه فأعرب عن رضائه السامي تعضرة مناحيا العرة المدير العام



Englished Annual Control of the Cont

## مجموعة طوابع صدرت اثناء قيادة فواد حسيب لرباسة البريد



بمناسبة موتمر منتروفي ١٥١ اكتوبر١٩٣٧م م



بعناسية زواج العلك فاروق من الأميرة فريدة في ٢٠ يناير ١٩٣٨م

عبي سر الذو ليها الراد كيب البريد



بهناسية بلوغ صاحبة السنو المثكر الاميرة فريال عماراتشك في ١/ لولير ٦::١

أرمج زكد سعط بلغ



المحت زكي سعد بالمستعلا

AHMED ZAKI SAAD BEY

### حدثت ايام رئاسته طفرة رواج اقتصادي للبريد المصري كما اعاد افتتاح متحف البريد المصرى للجمهور بميدان العتبة

### أحمد زكى سعد بك



منسية مصري

اللب قبي ( بك ) بعد الأنعام عليه باللقب من الملك فاروق الأول.

فَتُرَةَ رَئَاسَتُه إِقْرَابَةَ عَشْرَةَ شَهُورَ مِن ٢٣ مارس سنه ١٩٤٤ م حتسى ١٤ ديسمبر سنه ١٩٤٤ م٠

بالرغم من قصر مدة تواجده في رئاسة مصلحة البريسد المصرية الاأنه عمل العديد منها

عمل على زيادة الإيرادات عن المصروفات مثلا الإير ادات مقابل الخدمات لوزارات الحكومة بلغت ٠ احتم ١٠٧٢٢٠٦٦ .

نشطت حركة التر اسل بين سكان القطر من هذا العام • أدخل بعض التعديلات في مكاتب البريد وخطوط الطوافة و المكاتب المتنقلة •

استخدام أسرع الطرق في نقل البريد للخارج ومراعاه الحالة الدولية ( نظر ا لأستمر ار حالة الحر ب )

زيادة تحرير بعض البلدان ومواكبه البريد لها بأدخال التعديلات على حركة البريد وعملية النقل •

حدوث طفرة كبيرة فسى الأستعلامات عسن المراسلات والطرود والحوالات وأذون البريد ·

حدوث رواج اقتصادی أدی الی زیادة كمیة النقد المتداولة حیث الشتد الضغط علی الأعمال البریدیة مما ادی الی زیادة مستخدمی مصلحة البرید الی ما یقرب من ٤٤٩٥ مستخدما مسنهم ١٦٦٥ دانمین و موقتین و ٣٣٣٠ من الخارج ٠

واعيد افتتاح متحف البريد الكانن بالمبنى الرئيسي لمصلحة البريد بميدان العنبة واعيدت للمتحف نفائسه التى قضت ظروف الحرب لنقلها الى المخابىء للحفاظ عليها من الغارات الجوية ·

كما انشىء محطات نيلية ومكاتب مؤقتة وتغيير اسماء بعض محطات الطوافة ·

وحدثت زيادة في ايرانت مصلحة البريد .

وساهمت مصلحة البريد فى مصروفات جمعية الأقتصاد والتعاون الخاصة بالعاملين والمتعاملين مع المصلحة بما قيمته ٢٣١،٣٠١ جنيها ·

في ١٤ ديسمبر سنه ١٩٤٤م٠

نشرات مصلحة البريد في سنة ١٩٤٤ م٠ كتاب تاريخ البريد ٠

دليل متحف البريد · وصدار مصلحة البريد · تقرير عن أعمال مصلحة البريد الصادر في سنه ٤٤

ىطابع ئقد را<u>صدار.»</u> فى عهد راياسة الحمد رزكى سعد بك



فى تكربى مرور ، ﴿ كُواكِ لَكُلُولُ الْمُعَلِّدُ فُوالَا (الأولِ فى ، ﴿ لَا لَهُولِينِهِ الْحَدَّمُ الْمَ

ALIBA

8 Ayril





15 Bet 1944 23 Aveil 1946

### عمل على تأسيس مكتب دائم لعضوية الامائة العامة لجامعة الدول العربية ايام رئاسته للبريد المصري

### محمد أمين فكرى بك



لمنسية مصرى

اللب قب ( بك ) بعد الإنعام عليه باللقب من الملك فاروق الأول.

فَتُرَةً رَبَّاسَتُه ۚ قَرَ ابدَّعام ونصف ابتداء من ١٥ ديسمبر سنه ١٩٤٤ م وحتى ٢٣ أبريل سنه ١٩٤٦ م٠

#### تجازاته أهم الأنجازات العديدة له

بدأ في ديسمبر سنه ١٩٤٤ بقبول تذاكر البريد العاديــة غير المصورة والمتبادلة مع جميع جزر اليوتان والجزر اليو نانية

تم قبول التبادل مع بريد بلجيكا وبلغاريا ورومانيا وهولندا في البريد العادي وغير المسجل .

تأسيس المكتب الدائم لعضوية الأمانية العامية لجامعية الدول العربية بمصر سنه ١٩٤٦ م٠

ظهور رسوم اتحاد البريد في تخفيض رسوم التخليص الجمر کی و البر بدی ٠

دول الأتحاد العربي تكونت من مصر ، الأردن ، العراق، والسعودية، ولبنان ، وسوريا ، واليمن •

أنشىء اتحاد البريد العربي الذي كان يهدف الي تتمية العلاقات التجارية والثقافية بين البلاد العربية • وفى ٦ فبراير سنه ١٩٤٥م تم اعتماد خطــوط طوافـــة جديدة وكذلك المحطات التابعة لمها ·

فى ١١ فبراير سنة ١٩٤٥ م أصدرت مصلحة البريد مجموعة طوابع تذكارية بمناسبة بلوغ الملك فروق الأول ٢٥ عاما .

كما أصدرت المصلحة طوابع تذكارية بمناسبة مرور خمسون عاما على وفاة ( المغفور له الخديوى اسماعيل ) وتم إصدار طابعان تذكاريان بمناسبة توقيع ميثاق جامعة الدول العربية بالقاهرة ·

وتم الأشتراك في مجلة اتحاد البريد العالمي بنفس العام · وفي ١٠ أبريل تم عمل ترخيص لمكتب بريد المرازيـق وتم تبادل اشغال الحوالات التلغرافية الداخلية والسودانية تم إنشاء محطات طوافة جديدة بعزبة أمين بك فكرى بـ قطور غربية وكذلك بعض المحطات الخدمية · وتم إصدار طوابع النقابة العليا للمهن الطبيـة وطوابـع

وفى ٢٤ نوفمبر سنه ١٩٤٥ م تقسرر أن يطلق أسم رؤساء أقسام البريد على حضرات مفتشى أقسام البريد. وتقرر وضع المظاريف الصادرة من كلَ مكتب برسم أقسام إدارة التوفير داخل مظروف بعنوان إدارة التوفير. وتع استعمال القطارات فى اشغال البريد. وتم قبول مراسلات جوية برسم اتحاد الجمهوريات السوفيتية ·

توزيع المراسلات التى برسم منطقة شبرا وروض الفرج بالقاهرة وذلك رغبة فى تسهيل توزيع المراسلات وجعلها مناطق قائمة بذاتها \*

إفتتاح مكاتب بريد في مدينة رشيد ٠

إنشاء محطات طوافة في الصالحية والغربية والمنوفية.

تم اغلاق بعض مكاتب البريد في الـسودان ( المكاتـب المؤقته ) وتغيير أسماء بعضها ·

وعمل على فرض رسوم لتصليح العناوين والأستعلام والأسترداد ·

واحصاء ما يصدر من الوزارات والمصالح الأميريسة الداخلية في ميزانية الدولة حيث يبين مجموع وعدد وقيمة كل نوع أرسل الى المصالح الحكومية

في ٢٣ أبريل سنه ١٩٤٦ م٠

نشرات مصلحة البريد عن أعوام ١٩٤٤ م و١٩٤٥ م و ١٩٤٥ م و

كتاب تاريخ البريد ·

## مجموعة طوابع تم اصدار له في عهد رياسة محمد أمين فكري بك



فی ننوری مرور خمیرون علی علی وفاة الندیوی اسماعیل فی ۴۹ مارس ۱۹۶۵



بهناسينة بلوغ العلك فاروق العيد الخامس والعشرون لميلاده في ١١ فيراير ١٩٤٥ م



<u>بمناسبة توقيع ميثاق جامعة الدول العربية</u> في ٢٩ يوليو ١٩٤٥ م





الممت فرنج مرسي كميك

AHMED MAMDOUH MORSI BEY

### في عهده زادت إيرادات البريد المصرى وتخطت الستة ملايين جنيه

## احمد ممدوح مرسی بك



لجنسية مصرى

اللقب أبك ) وأنعم عليه باللقب الملك فاروق الأول.

فَتُرَةً رَئَاسَتُهُ مَا سَنَتِينَ تَقْرِيبًا ابتداء من ٢٤ أبريل سنه ١٩٤٦ م وحتى

أول فبراير سنه ١٩٤٨ م٠

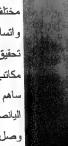
أهم الأنجازات التي تمت أثناء فترة رئاسته

عمل على زيادة الإيرادات الفعلية سنه ٤٦ والتي بلغت ٢٣٠،٨٧٣ جنيها مصريا ولو أضيف اليها ما تؤديه مصلحة البريد من خدمات لوزارات الحكومة ومصالحها لبلغت ٢٠١٢٠٠٩٧٤ جنيها٠

اتجه لتحسين وتعديل وإنشاء كل الطرق البريديـــة فـــى مختلف الخدمات البريدية الداخلية تمشيا مع اطراد التقدم واتساع نطاق العمران ·

تحقيق مصالح الجمهور والمؤسسات فأنشىء الكثير من مكانب البريد وخطوط الطوافة في معظم الأقاليم .

ساهم في معاونة المؤسسات الخيرية فقامت ببيع أوراق اليانصيب والطوابع الخيرية والنصيب والطوابع الخيرية وصل عدد مكاتب البريد سنه ١٩٤٦ م الى ما يقرب من ١٥٥ مكتباً رقم ٢ و ١٣٠ مكتباً



رقم ٣ ، هذا بالأضافة للكثير من خطوط الطوافة وزيادة عدد صناديق البريد ·

وزادت اعداد صناديق البريد بجميع انحاء القطر المصرى اعتنت مصلحة البريد المصرية بتنظيم متحف فؤاد الأول للبريد فأنشأت أثنى عشر قسما يتبادل كل مجموعة تاريخية مستقلة لتيسير مشاهدتها للزائرين .

كما أعدت قسما خاصا للطوابع الأجنبية .

كما تم إعداد مذكرة تاريخية عن الطوابع المصرية منـــذ نشأتها وحتى تاريخه في ذلك الوقت·

تم العمل على تنظيم معرض ضخم للطوابع بمناسبة مرور ٨٠ عاما على إصدار أول طابع مــصرى وقـــد اشتركت كثير من الدول الأوروبية في المعرض ·

و أصدرت مصلحة البريد مجموعة طوابع تذكارية فى مناسبات مختلفة وأبدت سوريا رغبتها فى تنظيم معرض لمختلف الطوابع الأجنبية بها ·

واشتركت مصلحة البريد المصرية مــع لجنــة التنفيــذ والاتصال لاتحاد البريد العالمي في اجتماعها بسويسرا · وفي سنه ١٩٤٧م .

تم استغلال البريد الجوى لنقل البريد الى كافــة جهــات العالم المختلفة ·

وتم إنشاء إدارة التفتيش العام وبالرغم من حداثه نــشأتها

الا أنها بذلت مجهودات عظيمه لرفع مسستوى الادارات المختلفة بمصلحة البريد • وفي سنه ۱۹۶۸ م .

واجهت مصلحة البريد المصرية العديد من الصعوبات بسبب كثرة العمل ونقص الأيدى العاملة ولكنها بذلت كل مجهوداتها ٠٠ وظهرت غيره موظفي البريد للقيام بواجبهم فأستطاعوا تخطى وعبور المصعوبات دون المساس بمصالح الجمهور والصالح العام .

المراجميني نشرات مصلحة البريد لأعوام ١٩٤٦ م و ١٩٤٧م و - A 19EA

كتاب تاريخ البريد ٠

كتاب دليل متحف البريد المصرى الصادر عن المصلحة · - 1944

# عجموعة طوابع تم اصدار ها في عهدر ينسية المجموعة مطوابع تم الصدار ها في عهد رينسي بك



ربيناسبة مرور ٥٠٠ علما على اصدار الول طابع بريد مصرى ويتالينة طوابع محلاة بصور للخديوي اسماعيل والمناد فواد الأول والمنك فاروق الأول

في ١٩٤٠ فيراير ١٩٤٠ م



الملك عبد العزيز السعود الربيس الخوري

الملك فاروق الاوال



<u>ae</u>





سرف الاسلام البيمن

مجموعة بطواليع تفتل طوك وروسناء للبعض الدول ، اللعربية تم الصدار ها نفي ١٠ نوافمبر ٢٠٤٠، م

و کونیز زکد بلا





#### يعتبر سفار البريد وذلك لاشتراكه في العديد من المؤتمرات الخارجية وخاصة في برن بسويسرا

## عــزيــز زكى بــك



🎉 مصري

(بك ) بعد انعام الملك فاروق عليه باللقب مـن الطبقـة الثالثة •

فَتْرَةُ رِئَاسَتُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عام ونصف تقريباً (كانت مملؤة بالنشاط والرقمي والنهوض بالبريد الأقصى الحدود الممكنه لديه ).

ابنداء من ۲۹ نوفمبر سنه ۱۹۶۸م وحتی ۲۱ یونیو سنه

جازات التي تمت في عهده ·

سنه ١٩٤٩ م سارت مصلحة البريد قدما في تنظيم النقل الجوى فزادت حركة المراسلات الجوية .

وجهت مصلحة البريد اهتماما لتمكين الجمهور من تبادل النقود عن طريق الحوالات البريدية •

الأستمرار في تجديد التحسين في المصلحة وظهر هذا في نطاق ميز انيتها المحدوده ١٠٢٠٦٠٨٢٩ في هذا العام هدفت المصلحة للاستئناف في ترقية خدماتها البريدية والعمل على نشرها لتحقيق خدماتها في أمهات المدن والأرياف فأنشأت ١١٧ مركزا جديدا فبلغت ٦٣٥ مركزا یخدم کل مرکز ۳۰۳۰۰ مواطن تقریباً ۰ كما زادت صناديق الخطابات لتبليغ ٨٠٦٦٦ صندوقا . أصدرت المصلحة بعض الطوابع التنكارية بمناسبات . المعرض الزراعى الصناعى السادس عشر . مرور مائه عاماً على وفاة (المفقورله معمد على باشا). مرور ٥٧ عاما على إنشاء الإتحاد الدولى للبريد . انتهاء النظام القضائي المختلط .

المعرض المئوى الدولى لطوابع البريد بباريس.

المعرض المئوى الدولي لطوابع البريد ببروكسل .

ساهمت المصلحة في الكثير من الأعمال الخيرية فقامت ببيع تذاكر سباق محمد على الكبير وطوابع الأميرة فريال للخدمة الاجتماعية وطوابع تحسين الصحة وأوراق يانصيب أعانه اللاجئين الفلسطينين وطوابع رابطة الاصلاح الاجتماعي وطوابع الاتحاد الملكي للإسعاف وطوابع مبرة فؤاد الأول وقسائم جمعية الشباب المسلمين وأستمرت في التعاون مع نقابتي المهن الطبية والهندسية بيع طوابعهما •

العمل على حضور الإجتماعات الدولية التى عقدتها لجنة التنفيذ والإتصال بإتحاد البريد العالمى بـ برن فى شهر مايو ولاهاى فى شهر أكتوبر ·

وأشتركت المصلحة في الأعياد التذكارية التي أقامها الأتحاد بمناسبة مرور ٧٥ عاما على إنشاوة · ووكلت المصلحة في الحضور (محمد خيري بك) وكيل المصلحة والدكتور (انور بكير) وكيل الإدارة الخارجية لحضور أعياد الأتحاد •

وتم تعيين أحد موظفي مصلحة البريد سكرتيرأول في المكتب الدولي للأتحاد البريدي العالمي بـ برن بـ صفة دائمة بنفس العام سنه ٤٩٠

وتنظيم حركة تصدير البريد للخارج بأسرع الطرق وأكثرها أمناً مراعياً في نلك تطورات الحالـــة الدوليـــة وتقلباتها كما حرصت على أداء ذلك على أحسن وأكمل وجه محافظة منها على سمعه مصصر وسمعتها بين مصالح البريد الأجنبية · وفي سنه ١٩٥٠م .

أهتمت مصلحة البريد بتوسيع نطاق خدماتها البريدية بإنشاء مراكزا بريدية بجميع أنحاء القطر وأسفر ذلك عن توفير ٢٠٤١٢ مركزا لخدمة الجمهور٠

شهدت حركة المراسلات داخل مصر والمصدرة الي السودان رواجا كبيرا كما ساعد النقل الجوى على رواج حركة المر اسلات الجوية •

وتم الأعنتاء بالعلامات البريدية الخارجية فتقرر سحب الحو الات التلغر افية الى بريطانيا .

واستعمال الخطابات البرقية نظير رسوم بسيطة •

وتم إصدار طوابع للعيد الماسى للجمعية الجغرافية والعيد الفضى لجامعة فؤاد الأول وافتتاح معهد فؤاد الأول للصحراء

ويشترك متحف البريد المصرى بعرض الطوابع المصرية التي أقيمت بالولايات المتحدة

وفى الأحتفال الذى أقيم بمدينة مدريد وبمناسبة مرورمائه عام على إصدار أول طابع بريد أسباني ·

وأيضا في معرض أسبوع الأطفال الذى أقسيم بمدينة بمباى بالهند .

وأعتزم عزيز زكى بك مدير عام مصلحة البريد المصرية إدخال التحسينات البريدية والتي كان قد شاهدها بمصالح البريد الأجنبية ·

في ۲۱ يونيو سنه ۱۹۵۰ م ٠

وأحيسل للمصاش

تقارير مصلحة البريد عن أعمالهما عن أعوام ١٩٤٨م، ، ١٩٤٨م،

كتاب تاريخ البريد للأستأذان :

أ / عمر عبدالعزيز أمين

أ / ابراهيم جرجس

لوجو اتحاد البريد العالمي

## هجموعة من الطوابع التي يم اصدار ها في عهد رياسة عزيز ردي بك







بعناسيبة المعرض الزراعي الصناعي السنادس عشر في اعراس ١٩٤٦ م







الفنسية ميرور ميانة علم عوروفاة المغفور له معد على باشا عن الفسطس ١٩٤١م







#### هو المصرى الوحيد الذي حضر عصر اللكنة وعبر منه الي عصر الجمهورية وهو في منصب مدير إدارة مصلحة البريد المصرية

# محمد خيرت بـــك



مصري

- الله الله المالك فساروق الأول ملك مسصر الله مسطر و السودان عليه باللقب •

والجدير بالذكر "أنه أخر مدير عام لمصلحة البريد المصرية حاصل على لقب رسمي من قبل الملك "

الله والمناه عامين تقريبا وتم له الخروج من الملكية والدخول السي عصر الجمهورية وهو في منصبه .

من ۲۸ نوفمبر سنه ۱۹٥٠ م وحتى ۲۸ ســبتمبر سـنه - = 1904

من أهم انجاز اته

سنه ١٩٥٠ م ساهمت مصلحة البريد في الأعمال الخيريسة على مستوى مبرة محمد على الكبير والمرأة الجديدة ويوم المستشفيات .

والاشتراك في المتاحف الخارجية ومنها معرض الطوابع المصرية الذي أقيم في الو لايات المتحدة.

وفي سنه ١٩٥١ .

ألغيت معاهدة سنه ١٩٣٦ بين مصر وبريطانيا مما سبب

إندلاع حركة المقاومة الفدائية في مدن الفناة مما ترتب عليه ارتباك حركة البريد في منطقة القناة وأماكن أخرى في مصر وتم إصدار طوابع تذكارية بمناسبة الغاء معاهدة سنه ١٩٣٦ م كما تم الغاء جميع الامتيازات والاعفاءات التي كانت تتمتع بها القوات البريطانية في مصر

وفى ١٦ أكتوبر بنفس العام تم تعديل الدستور المصرى وذلك بجعل الملك فاروق الأول ملك مصر وتغييره السى ملك مصر والسودان .

وفي ٢٨ ديسمبر عمل محمد خيرت بك على الدخال بعض التعديلات على قانون الجمعية العمومية ·

وعمل على احصاء الارساليات التحصيل المتصدرة للخارج خلال سنه ١٩٥١ م واصدرت مصلحة البريد طوابع بريد بمناسبة وضع اللقب الجديد للملك فساروق الأول ( ملك مصر والسودان) وابتهاجا بمولد صحاحب السمو الملكى الأمير أحمد فؤاد ولى العهد وأمير الصعيد وبعد ثورة ٢٣ يوليو أصدرت مصلحة البريد طوابع تذكارية بمناسبة ذكرى يوم التحرير الموافق ٢٣ يوليه سنه ١٩٥٧ م ٠

وكان قد تقرر بيع تذاكر سباق النادى الأهلسى بسالجيزة والطوابع الخيرية لدار الأميرة فريال بالاسكندرية · وصدرت تعليمات للمسوظفين بعسدم الإدلاء بأحاديث صحفية خاصة بشئون الأعمال الحكومية لما لها من تأثير على أوضاع البلاد ·

وتم اعطاء الحق لمفتشى البريد باقتحام عربسات البريد والتفتيش عليها ·

وصدر قرار بعدم مزاولة الموظفين لأى أعمال اضافية جالبة للربح بسبب نقابة الصحفيين ·

وتم حضور الدورة الرابعة للجنــة التنفيــذ والاتــصال الخارجي لاتحاد البريد العالمي التي انعقدت فـــي منتـــر بسويسرا ·

كان للظروف المالية اثر كبير فى الحد من التوسع فى النهوض بالخدمة البريدية للمستوى اللائق بها ولم تتشىء سوى ٧٥ مركزًا بريديًا جديدًا ٠

نشطت حركة تبادل المراسلات سواء محلية أو خارجيــة وحركة نقل البريد والحوالات والأذون والطرود والمحول عليها والتحصيل ·

وأشتركت مصلحة البريد في مؤتمر البريد العالمي الثالث عشر الذي عقد في مدينة بروكسل ببلجيكا بهذا العام وساهم مندوبها في التحسينات التي أدخلت على إتفاق الحوالات والطرود والقيم المقررة والتحصيل والرسائل المحول عليها واشتراكات الجرائد والمطبوعات الدورية .

كان لمصر الفضل في نظر المبادىء الأنسانية التي أقرها المؤتمر كأعفاء مراسلات أسرى الحرب ومطبوعات مكفوفي البصر هذا وقد تعاونت مصر مع وفود الدول العربية لتحقيق أهدافهم المشتركة •

♣ في ٢٦ أكتوبر سنه ١٩٥٢ م .

ناء مساش

المراجع أتقارير أعمال مصلحة البريد لأعوام ١٩٥٠ م، ١٩٥١ م، · - 190Y

كتاب تاريخ البريد للدكتور أحمد فريد على مصطفى.

عجود عه من الطوابع التي صور ك في عهدار دسية محمد خيرات بك الخر اصحب ذوي الاقتب



بعنسية نكري ربوم التحرير واثورة ١٦٣ ريوانيو







### أول مدير عام لمصلحة البريد المصرى بعد ألغاء الألقاب



## مهندس / محمد امین حافظ

سية مصرى

ألغيت الألقاب مع اعلان الجمهورية والغاء الملكية •

وبذلك يعتبر مهندس / محمد أمين حافظ أول مدير عسام للبريد المصرى بعد قيام ثورة ٢٣ يوليه بدون ألقاب.

ابنداء من ۲ اکتوبر سنه ۱۹۵۲ م وحتی ۲۱ اُکتوبر سنه ۱۹۵۳ م

۳۵۹۱م -

فاترة رئاسته

مهندس حاصل على بكالوريوس الهندسة .

انجانات صدور تعليمات ولوائح لمصلحة البريد لتكون أداة يرجع اليها المستخدمون والجمهور وضمانا المتعليمات وتنفيذ أوامر النقل بالنسبة للموظفين من أى جهة وأنه على المستخدمين أحترام تاريخ النقل للجهة المنقول اليها

صدر أمر لتعديلات نظام استخراج تذاكر اثبات الشخصية من مكاتب البريد ·

تم إصدار أول طوابع تذكارية في العهد الجديد عن ثورة يوليو سنه ١٩٥٧ م ·

تم إنشاء مكتب للبريد العسكرى بمدينة العريش في في ٩/١٦ سنة ١٩٥٢م .

تنفيذ القرار الصادر بشأن تغيير اسم مكتب بريد ميناء فاروق الجوى واستبدالة بمكتب بريد مطار القاهرة الدولمي.

تتفيذ القرار بلصق طابع تمغه على كل استمارة حكومية عند تقدمها الى الجهة المراد التعامل معها كما يتم لصق هذه التمغة على طلبات صرف الأموال الأجنبية وتقديم المبالغ المطلوبة مهما كانت وخصوصًا المتجههة الى بريطانيا .

كما تقرر أن تكون الرســوم الأضـــافية الجويــة علـــى الخطابات الجوية والعادية وتذاكر البريد ·

وتم إنشاء العديد من مكاتب البريد ومحطات الطوافة ومكاتب داخل محطات السكك الحديدة مثل محطة (نفرة) ويشمل طنطا ودسوق ودمنهور والعكس ·

و افتتح مكتب بريد بمدينة جبل الطور بسيناء وتم وضع مجموعة من الخطوط العريضة على طوابع الملك فاروق الأول عند قيام الثورة وتنازل الملك عن العرش لأبنسه وولى عهده الأمير أحمد فؤاد ·

بعد التعليمات والقرارات التي صدرت عن مصلحة البريد لمست المصلحة اقبال الجمهور على اتباعها الأمر الذي كان له أثره البعيد في معاونة المصلحة على تأديسة رسالتها وخفضت الى حد كبير من المتاعب التي تعانيها

### وفي ختام سنه ١٩٥٢ م ٠

كان لدى جمعية الإقتصاد والتعاون بمصلحة البريد من الأسهم والسندات ما قيمت ٢٥٥٠١٢٣ جنيها وبلغ ت كوبونات الأسهم والسندات ١٨٠٧٣٢ جنيها

وبلغ عدد المشتركين سنه ١٩٥٢ م ١٩٢٦من داخل الهيئة ، ٢٠٨٢٦ من الخارج وبلغ عدد المستخدمين الذين عولجوا بالمستخفيات العامة ١٠٥ عضوا من مستخدمي البريد ،

وكان لنشاط مصر الدولى أثره فقد نالت بعـض مزايـــا البريدالعالمي اذ أنتُخبت لرناسة بعض لجانة ·

كما أعيد انتخابها لعضوية لجنة التنفيذ والأتصال وأهلت لمركز وكيل رئاسة هذه اللجنة لمدة تصل الى خمسس سنوات وتم اعتماد اللغة العربية كلغة رسمية تحرر بها مجلة اتحاد البريد العالمي .

۲۲ أكتوبر سنه ۱۹۵۳ م ·

المراجسيع

الراجسة كتاب تاريخ البريد للدكتور أحمد فريد

تقرير عن أعمال مصلحة البريد لسنه ١٩٥١ م٠

العدد ١٥

# مصلحة البريد التشيرة الرسمية

 ا. تناء لعشرات رؤساء وسوظفی وسستغدمی مصلحة الدید

أيداً على الله الرحمن البرحيم وعلى يركبة من هدينة النظام أحسن تحية وأرجو الله تعالى أن يوفقنا جميعا لى الاحتفاظ بالمسعة الطبية التي كانت تتمتع بهما مصلحة الرجد وأن يعيد وأن يعيد ثقة الجمهور فيها

راحر ان يعمل الجميع بيداري ومثانيت قد صحده النظام (ان لا يصيفة عالية أعانات على الارجم الاكبل ما قد يشتلا من أمين خاصد الاروجة لتصمل منها , وستكرن مماثل الوظفين جميع صغير قبل كريد في يكفل خفظ الاطفيق وسرمة وسنها بها أمثل وردة ورجما يكفل خفظ الاطفيق وسرمة وسنها بها أمثل أمين الويقتس أن الرؤيس من رؤجه احتزام بينتق من رئيسه عصف الوالم وسيمة كما أرجو إن يقال الوؤيساء من مرؤجهه متزيد في قبل أمين من من المتنفى أمن والمسافلة التنبيد في ما تنظر أو نقاهم وأن تتحل بالمسافلة الكريمة والشجاعة الأدبية وسي مسلمات لا يختران الاستواد

وايد أن أشير التي أن القصر العنزق واقوبها هو أن يقتدم كما دعة معن مقامين وكمالاي فن السراف أن وليسمة الهاش الدائن ميمنا متما باين بعضا بدلية قدر فلرسة الأرفة أيام وتصوياتها مشتوعة براية السميري ويشتواعة وايمان ، وسقعها من جانبا يلاش الله على إسلام استشافها المراوضة الميشورة بيلينها كان منهم بدورة ابن مقدم المرافقة الى مقدم المكاري في أن الحسورة لم يعان على المنافقة الى مقدم المكارئة المنافقة الم

ولا يستنى بهذه المناسبة الا أن أقرر أن يطلب حقا عليه. أهاء واجب العمل وحقوقه كذلك ليكون الجزاء من جنس \*\*\*

وارد ان يعلم الجميع ايمخا أن أقسر ان من يطلب حقا وجب منيه أداد واجب العمل وحقوقه كذاتك ليكـون الجزاء ان جنس العمل . وارد أن يعلم الجميع أيضاً أن واجبنا أداء العقوق بسنون اي وساطه مو أن شاهم أو مقابل زئفس أذ أنشا جميعا

مأجورين عني ذلك والثواب عند الله .

وأختم كلمتى بالشعار الذي رسبته لفضير في كمل عهد. يد الى وهو (ر أن واجهنا حسن الماملية وسيرعة الجباز أعمالنا لكفالة ممالح لجمهور )) .

(عباطا نطانه مهداج مجهور)) . وكل شكوى تبقى منا العناية والفيصل السريع والله ولى التبطيق .

المدير العام محمد أمين حافظ

٢. بماقات تعقيق الشفعية تغياط البيش تقدر اتعقاد ليقيع حضرة (المنام عضاء (1.2) حسن معمد على على المفاقات التقسيط تحسن الشباط اعتبدارا من المماره مع نفس الاختمام الاسنية ( المقتم البيز العاقب والشعة فو القارية) ، و تقدر الضاء توقيع حضرة الأمير لاس معدا أحمد من البيطاقات التقصيص تضراب الشباط اعتبدارا من حسن توليق من هذه البطاقات اعتبارا من ۱/۹۵۳/۲۷ حسن توليق من هذه البطاقات اعتبارا من ۱/۹۵۳/۲۷ ( منظ ۸۸۰ – ۱/۸۸)

المروق مع الصوفان التمروق مها الصوفان المروق مع الصوفان التمروق المائلة المائلة المهامة المواودة المؤلفة المؤ

احصاء المراسلات العادية المتبادلة في داخل الملكة

ر ملف ۵۵ -- ۱/۲ ع

£. فتح مكتب بريد جهل الطور فتح مكتب بريد معجر جهل الطور اعتبارا مـن ٧ سـتمبر سنه ١٩٥٢

ر ملف رقم ۲۹۲ - ۱/٤ - ۱/٤ )







الاستاذ مسطف ارا بيراندادي ١٩٥٧ - ١٩٥٥ - ١٩٥٠ - ١٩٥٠ ١٥٤٢ - ١٥٤٨ - ١٥٤٨ المارة الما

# مر من عهد رئاسة اللواء / محمد نجيب لمصر الى حكومة الرئيس / جمال عبد الناصر

# مصطفی ابراهیم بغدادی

الجنسية مصرى

محاسب وكان وكيلاً لمدير مصلحة البريد ثم عين مديراً عاماً للمصلحة بناء على أوامر من اللواء / أركان حرب ورئيس الجمهورية محمد نجيب وأعتمد القرار وزير المواصلات قائد الجناح جمال سالم

**فترة رئاسته** قر

قرابة اربعة أعولم ابتداءً من ١٦ ينــاير ســنه ١٩٥٤ م وحتى ٢٨ نوفمبر سنه ١٩٥٧ م ·

انجازاتسه

من أهم انجازاته تنفيذ القرار بإرسال المراسلات الخاصة عن طريق مكتب بريد الحربية ·

مراسلات السید/ رئیس الجمهوریة لواء أرکان حرب· محمد نجیب الی مکتب برید الدواوین·

مراسلات إدارة المخابرات العامة الــى مكتـب تكنـات العباسية لسيادة البكباشى أركان حرب زكريا محى الدين صدر القرار الجمهورى رقم ٨٦ لسنه ١٩٥٤م باعتبـار صندوق التوفير بمصلحة البريد مستقل بذاته وله شخصية معنوية مستقله ويديرة مجلس إدارة تعرض عليه جميــع أعمال الصندوق ويديرة مجلس فيات فيمـا يتعلـق بـإدارة

\_ 199.

أمواله وكيفية استثمارها ·

توزيع اعلانات اقلام المحضرين واعلانات مصلحة الضرائب بمصر

وفى ١١ أبريل من نفس العام تم افتتاح مكتب بريد مطار الأسكندرية الدولى ومكتب رأس البر المؤقـت لخدمــه المصطافين ومكتب مديرية التحرير.

وفى ١٨ يونيه من نفس العام تم إصدار طابعين تذكارتين بمناسبة مرور عام على اعـــلان الجمهوريــــة العربيـــة المتحدة ·

تم إصدار القانون رقم ٥٣٨ لمسنه ١٩٥٤ م بتخويم بعض موظفى البريد اختصاص مأمورى الضبط القضائى فيما يتعلق بأعمال وظائفهم واعتمد القرار كل من المسيد رئيس الجمهورية بكباشى أركان حرب جمال عبدالناصر ووزير العدل أحمد حسنى ووزير المواصمات فتصى

وفي سنة ١٩٥٥ م

صدر قانون بتخفيض الرسوم لرجال الجيش الموجـودين بالميدان شرق القنطرة حتى غزة بالنسبة للرسائل الواردة واعفاء الصادر من الرسوم ·

زانت مرافق البريد ٥٢ مرفقاً لتصبح ٢٠٧٣٨ مرفقاً · تم احلال وسائل النقل الحديثة محل السدواب فـــى نقـــل

البريد.

قامت مصلحة البريد بطبع النشرة الجويسة بالرسوم الواجب التخليص بها عن المراسلات الخارجية فسهلت بذلك على الجمهور معرفة هذه الرسوم دون مشقه ·

تم ارسال البريد الجوى للسسودان بعنسائر انت الخطوط الجوية السودانية ·

تم إصدار القانون رقم ٣٤٣ لسنة ١٩٥٥ م بشأن تطوع المستخدمين والعمال فى خدمة الجيش المصرى تحسباً لقيام عدوان على الجمهورية العربية المتحدة ·

وتم إصدار قرار بتنظيم العلاقات بين محفوظات إدارة المستخدمين وعدم تداول الملف الأدارى الخاص بالموظف بين ادارات وأقسام المصلحة ·

وبلغ عدد موظفي البريد والمستخدمين الي ٦٠٦٣١ .

ساهمت المصلحة في تقديم الخدمات للجمعيات والهيئات الخيرية والنقابات •

وأصدرت مصلحة البريد طائفة من الطوابسع التذكاريسة بمناسبة تأسيس الأتحاد العربى ومرور خمسين عاما على تأسيس نادى الروتارى •

كما أصدرت طوابع ودفاتر جديدة للتخليص على الرسائل وأصدرت طابع بريد عادى بمناسبة زيادة رسم التسجيل وأصدرت طابعي بريد جوى مطبوع على كل منهما كلمة فلسطين لأستعمالها في التخليص على مراسلات غزة · وأصدرت دفتر بريد يحتوى على ٢٤ طابع يحمل صورة جندى شاكي السلاح ·

كما انعقد في هذا العام مؤتمر اتحاد البريد العربي بالقاهرة

وفى سنه ١٩٥٦ إبان العدوان الثلاثى على مصر فى بورسعيد ومدن القناة ·

راى مدير مصلحة البريد الأقتصاد فى استعمال الأدوات المكتبية ومراعاه اعادة استعمال مظروفات الخطابات . وفى سنه ١٩٥٧ م .

صدر القرار الجمهورى رقم ٧١٠ بتجويسل مصلحة البريد المصرى الى مسمى جديد وهو الهيئة العامة للبريد المصرى ولها شخصية اعتبارية حيث تتولى إدارة مرافقها والذى يشرف عليها ويوجه سياستها مجلس إدارة بقيادة السيد وزير النقل والمواصلات ٠

صدور قرار فى يناير بتطبيق رسوم التخلسيص علمى بعض أنواع الرسائل المتصدرة بالطريق السطحى السى البلدان العربية المنظمة للاتحاد البريدى العربى ·

تم إنشاء خطوط طوافة جديدة ٠

فى ١٥ سبتمبر تقرر إدخال نظام الحساب الجارى لكـــل من مكاتب هليوبوليس وهليوبوليس بحرى وهليوبوليس - نزهة مطار الماظة ومعسكر الماظة ·

تم إصدار طوابع تذكارية بمناسبة مرور مائة عام علسى إنشاء سكك حديد مصر •

ومرور مائة وخمسون عاما للانتصار في رشــيد ســنه ۱۸۰۷ م

وبمناسبة اعادة فتح قناة السويس فى ابريل سنه ١٩٥٧ م وبمناسبة عودة الإدارة المصرية لـــ غزة فى ٤ مايو· وبمناسبة العيد الألفى للأزهر الشريف ·

وبمناسبة مرور خمس سنوات على قيام ثورة يوليو · وبمناسبة مرور خمسون عامًا على إنسشاء جمعيات الاسعاف بمصر ·

وبمناسبة مرور خمسه وسبعون عاماً على قيام ثسورة عرابي

فی ۲۸ نوفمبر سنه ۱۹۵۷ م ۰

نشرات هيئة البريد للأعمال البريدية ١٩٥٤.

قمم ورموز لحسن محمود الشافعي •

المجموعة التذكارية لعيد التحرير

## مصلحة البريد

## التشرة الرسمية

#### مرسوم

 بتعيين مدير عام تصنعة البريك بأسم الأمة

رئيس الجمهورية

بناء على ما عرضه وزيسر المواصلات وموافقة رأى . مجلس الوزراء ،

#### رسم بالأتى:

مادة ال عين (( السيك )) مصطفى ابراهيم بششادى وكيل الدير العام للمصلحة الذكورة .

مادة ٢. على وزير المواصلات لتفقيذ هذا المرسوم ، صدر بقصر الجمهورية هي ١١ جمادى الأولى سنة ١٣٧٢ ر ١١ يناير سنة ١٩٥٤ )

#### معبد تجيب فوادر ( ر ح ع

وزیر الماممالات رئیس مجلس الموزراء رقائد جناح ) جمال سائم محمد نجیب دواء ( أ . ع ) رماف رقم ۱۹۸۹ / ۲۰۲۳

 احساء ما يصدر من الوزارات والمسائح الأميريـة الداخلة في ميزانية الجمهورية

لأمكان تقدير الطدمات التي تؤديها مسئطة البريد إلى الحزارات والمساوح الامريدة ( اللخاشة في المريد المائة المؤسلة في المريدة المائة المؤسلة المريدة على الكشف المؤسلة بينامة المشترية يوما الاولى من شهر مائينة والمشرية يوما الاولى من شهر مائين ومن الاولى بالمؤسلة المؤسلة من من شهر مائينة من مؤسلة الى داخل وضارح مؤسلة المؤسلة المؤسلة

وهذا الأحساء يجب أن يبين مجموع العدد والقيمة عن كل قوع أرسل في بعدر السدة المذكورة وقيمة الرسوم التى كان يمكن تفصيلها فينا لو أرسل ذلك المتوع من الجمهور مع ملاحظة ذكر كل قوع ارسل من كل مصلحة علب حدة .

وانكشف بثراق بهذه النشرة يجب استيفازة مع ملاحظة التفسيرات المدونة بأسفلة وارساله الى قدم الأحساء بالأدارة العامة قبل يوه و اليرسل الشادم مع مراجعة جميع بينائته والتأكد من معتها. وتوجه الأدارة العامة نظر جميع موظفي

ومستخدمي المسلحة على اختلاف درجاتهم الى مزاماه العناية والمثلة في عصل وضيعا ومراجعة أرقاء الأحصاء المنكور بعيث أذا الخيس أي خضأ أو أهمال في الأحصاء شيوقع الجزاء الشديد . وعلف رقع الأحصاء شهوقع الجزاء الشديد .

#### أمانة مستخدم

مگر (ر السيد )) قناوی میدریه معاون مکتب پرید حرجا علی طفاقا تقوه ماتوکه علی شباك التوزیع ویها مینغ ۷ جنههات و ۲۰۰ ملیم قلمها شی الحدال للسید وکید الککتب الـذی قدام بـدورة بتـسلیمها

والمسلحة الا تثنى على أمانة هذا المستخدم ترجو أن يكون قدوة حسنة يعتذى به زملاؤه . ر منف رقم ١٤٤٤هـ /

. الاقتصاد في استعمال الأدوات الكتابية . يشاء على تطيمات الصيد قائدة الويناح ورسر المواصلات – الرجو الاقتصاد يقدد المستعاع ورس استعمال الأدوات الكتابية مع مراعماء استعمال الخطرة مدة مراة مدامات مداحة الأرستعمال وذلك تشيئا مع سياسة العجد العاشر وحرصا على أموال الدولة من الشياح هماء.



أعضاء مجلس قيادة الثورة يونيو ١٩٥٢م



بعدب بردر علا حق نور ۱۳۰۱ براو داعان نجمهورت فی ۱۳۱۸ کا ۱۳۱۱



في الجير 180 ه





بعنسبه نعد، اللوكريوب نشريد في ۱۹۵۷ بيريل ۱۹۵۷ م





ABD EL AZIZ SHAKER
17 FEV 1958 3 JU. 1968

#### هذا الرجل خدم كرسى رئاسة البريد المصرى بأفكاره المتطورة وساعده فى ذلك مدة خدمته التى قاربت العشر سنوات مما ساعد على الأستفادة بكل امكانياته التى خدمت مرفق البريد

# الهندس/ عبدالعزيز شاكر



الجنسية مصرى

المسمى مهندس الوظيفي

فترة رئاسته

حوالی عشر سنوات ابتداء من ۱۷ فبرایر سنه ۱۹۵۸ م وحتی ۳ بولیو سنه ۱۹۵۸ م ۰

### انجانات من أهم انجازاته سنه ١٩٦٠ م

نقل البرید الداخلی بالطائرات بقرار وزاری رقم ۲۳۱ لسنه ۱۹۳۰م

إنشاء قسم للمباحث العامة للبريد بقرار وزراى رقم ٨٩ لسنة ١٩٦١م ·

افتتاح مطبعة البريد بمدينة نصر سنة ١٩٦١ م٠

افتتاح مدرسة البريد الثانوية ·

افتتاح معهد الدراسات العليا للبريد .

عمل دورات مختلفة لرفع مستوى الموظفين العلمي والثقافي وعمل مشروعات تجديد بدل مستهلك واحسلال معدات جديدة بدل مستهلك.

إنشاء وتجديدات مكاتب البريد المستهلكه .

اقامة مشروعات مرتبطة بمطبعة البريد .

إنشاء وفتح مكاتب بريد جديدة وعمل خدمات بريدية غير مصلحية (مكاتب أهلية – وكالات بريدية – ومعسكرات). إنشاء أقسام مراكز البريد وادارات المناطق

إنشاء الاتحاد البريدى الافريقى فى مصر ١٩٦١ م هذه بعض القرارات الجمهورية التى صدرت إبان خدمة المهندس / عبدالعزيز شاكر والتى كانت نقطة تحسول حاسمه فى تاريخ البريد المصرى صدورها هذا القرار رقم ٧١٠

فى أول يوليه سنه ١٩٥٧ م ، قرار رقم ٧١٠ الخــاص بإنشاء مؤسسة عامة لشئون البريد وظهر هذا فى :

أ- إنشاء وحدات حسابية بموافقة وزارة الخزانة لتحقيق
 مبدأ الملامركزية ·

كان بدء انطلاق عهد بريدى جديد ليأخذ طابع الثورة فى سمو الخدمة العامة ومرونتها وكفايتها وبلوغها الغاية المرجوه بأقل التكاليف وأيسر الطرق ·

ب حصول هيئة البريد على نظير مقابل رسوم التخليص عن مراسلات الوزارات والمصالح وتم ادراج مبلغ مليون جنيه مصرى بميزانية وزارة الخزانة لتتفيذه ابتداء من عام ١٩٦٠م، ١٩٦١م.

( في هذه الأونة اجتمع مجلس إدارة هيئة البريـــد ليبلــــغ

عدد الأجتماعات ثلاثة عشر اجتماعاً لبحث حــوالى ٨٦ موضوعا لاتخاذ القرارات المناسبة )

ويعبر المجلس عن شكره اجميع مــوظفى ومــستخدمى الهيئة لما بذلوه من جهود ·

قرار وزارى رقم ٢٣١ لـ سنة ١٩٦٠ م بنقل البريد الداخلى بالطائرات وصدر القرار بتاريخ ١١/١٩ سنه ١٩٦٠ م لتنفذ الفكرة التي ابتدأت فعلا بتساريخ ١/١٠ سنه ١٩٦٠ م لتنفذ الفكرة التي ابتدأت فعلا بتساريخ من الماقلات في إنشاء خطوط جوية مسن القاهرة لكل من اسكندرية ، مرسى مطروح ، أسيوط ، الأقصر ثم من أسيوط للأقصر ومن الأقصر لأسوان صدور قرار وزارى رقم ١٩٦١ لمسنة ١٩٦١ م بتاريخ ١١/٦ لسنه ١٩٦١ م لنقل الرسائل في حدود مائة كيلو شمال وجنوب مراكز التجمع وهي الأسكندرية ، القاهرة، أسيوط ، الأقصر ، أسوان وتم تنفيذها في ٢/٢٤ لسنة ١٩٦١ م

قرار وزارى رقم ۱۳۸ لسنة ۱۹۹۰ م خاص بلائحة الإيجارات وهو عبارة عن لائحة التنظيم قواعد التأجير للأبنية الخاصة بالخدمات البريدية متممًا لقرار رئيس الجمهورية الصادرة في سنه ۱۹۵۷ م حاملا رقم ۷۱۰ قرار وزارى رقم ۲۶ مكرر خاص بلائحة الجزاءات بتاريخ ۱/۱۸ لسنة ۱۹۲۰ م عوضًا عن تلك اللائحة

العتيقة الصادرة في سنه ١٩٣٥ م٠

قرار رئيس الجمهورية رقم ١٦٤١ لسنة ١٩٦٠م الخاص باللائحة التنفيذية لنظام موظفى هيئة البريد في ٧١ مادة موزعة على بابين وعشرة فصول وتطبيقا لهذا صدر قرار رئيس الجمهورية في ١٠/٢ لسنة ١٩٦٠م ويقع في ٧٦ مادة موزعه على عشرة أبواب ٠

قرار جمهوری بمقتضی القرار الوزاری رقم ۲۹۶ فی ۲۲ لسنة ۱۹۳۱ م بانشاء مدارس ثانویة للبرید ویقع فی ۲۲ مادة موزعة علی سبعة أبواب ·

قرار وزرای رقم ۲۲۲/۳۷ لسنة ۱۹۶۱ م

بالتقسيم الأدارى للهيئة بتاريخ 1/٢٤ لـسنة ١٩٦١ م لتحديد المستوليات وضبط العمل وترتيب الوظائف وعمل تصنيف كامل لها .

قرار وزارى رقم ٧٩ لسنة ١٩٦١ م بإنشاء قسم للمباحث العامة المبريد بتاريخ ٥/٦ لسنة ١٩٦١ م للأختصاص بضبط مختلف الجرائم التي تقع في دائرة اختصاص هيئة البريد ٠

قرار وزارى رقم ١٥ بتاريخ ٢/١١ لسنة ١٩٦١م لأعادة واستحداث اللجان البريدية المتفرعة من مجلس الإدارة مثال لجنة الشئون التنفيذية ولجنة المشتريات ·

قرار وزاری رقم ۱۱/٤١/۲۸٤ بتاریخ ۱۸/٥ لسنة

١٩٦١ م بتعيين بعض حملة المؤهلات العليا ٠

قرار وزارى رقم ٦/٢٩٠ بتاريخ ٦/٢٥ لسنة ١٩٦١ م بالموافقة على مشروع بقانون البريد بدلا من (الدكريتو) الصادر في ٢٩ مارس سنه ١٨٧٩ م التي أصبحت لا تناسب ولا تنسجم مع تطورات الحياة الحديثة جملة القول بأن مدة رئاسة المهندس / عبدالعزيز شساكر كانت زاخرة وممثلئة بالانجازات والتحديثات والتطورات في هيئة البريد وهناك الكثير منها والتي ضياقت بهسا

وفى سنه ١٩٦٧ م وبالقرار رقم ١٥٨٣ م بالزام هيئة البريد بإيداع حصيلة صندوق التوفير فى صندوق الأستثمار وفقا للقانون رقم ٤٥ لسنة ١٩٦٦ م٠

وتأثرت اعمال البريد نظرا لهزيمة سنه ١٩٦٧ م وتم اغلاق مكاتب خط الفناة ·

وتم وضع ميزانية مستقلة للهيئة وإنشاء وحدات حسابية · وبدأ حصول الهيئة على نظير مقابل رسوم التخليص عن مراسلات الوزارات والمصالح ·

وتم تدريب الموظفين لاستعمال الألات الحديثة بالهيئة و وتم افتتاح ٣٢ مكتبًا جديدًا و ٧٧ خط طوافة لخدمة ما يقرب من ٥٠٠ محطة واستحداث نظام "الطواف الأهلى" ليقوم بالخدمة البريدية فرد من أهالى الجهة المخدومة نظير مكافأة شهرية وبشروط خاصة •

اشتر اك الهيئة في مؤتمر طنجة بالمغرب والذي وقعت فيه اتفاقية الاتحاد البريدي الأفريقي واختيار القاهرة مقراً

تم وضع قانون لتحديد الخدمات البريدية بأنواعها والتسم، كانت تحكمها قوانين عتيقة منذ ٢٩ مارس سنه ١٨٧٩ م حيث أنها لا تنسجم مع تطورات العصر الحديث.

الله ۱۹۲۸ م ٠

الربد عن الجلسات العلسات التي انعقدت بهيئة البريد عن أع ا ١٩٦٠ م ، ١٩٦١ م، ١٩٦٦ م، ١٩٦٣ م ، ١٩٦٣ م ، ١٩٦٤م، ١٩٦٥م، ١٩٦٦م، ١٩٦٧م٠









مبنى مطبعة هيئة البريد بمدينة نصر أفتتم سنة 1961م







تولى قيادة هيئة البريد بعد حرب سنه ١٩٦٧ م وظل في منصبه حتى حرب ١٩٧٣ م في أكتوبر ومر بنجاح من هذه المحنة لتشارك هبئة البريد في أجمل انتصارات مصر بخدماتها التي لا تنتهي وينطلق من البريد المصري الى العالمية ليرأس انتحاد البريد الدولي العالى

## مهندس / ابراهیم صبحی



مصري

الوظيسفي

فاترة رئاسته

السسمي مهندس

حوالي ست سنوات ونصف ابتداء من ٤ يوليو سنة ١٩٦٨ وحتى ٣١ ديسمبر سنة ١٩٧٤ م.

#### انجازاتسية 🌷 وبعد سنيه ١٩٦٧ م

يواجه البريد صعوبات شديدة بسبب هزيمة يونيو سنة ١٩٦٧ م لما ترتب عليها من اغلاق الملاحة في قناة السويس

ولذا بذلت الهيئة جهودا عظيمة لتغطيه هذه المحنة مشاركة منها للأوضاع والمحافظة على مصالح الجمهور وباقي المصالح الأخرى.

بذل جهود كبيرة للتيسير على المواطنين والموظفين أثناء حرب الأستنزاف حتى تصل الخدمات البريدية حتى في أصعب الأحوال لضمان وأمان الموظفين والعاملين في خط القناة ومدنها السويس وبورسعيد والاسماعيلية

قيام موظفي البريد بنقل المر اسلات العسكرية أثناء القتال علي الجبهة من والى أهالي الجنود والضباط والحفاظ على الصرر والأموال المنقولة من القيادة الى الجنود والضباط من حيث الرواتب والماهيات.

#### وفي سنة ١٩٦٨ م

تم تنفيذ القرار الوزاري رقم ١٨٩ لسنة ١٩٨٦ م بشأن تنفيذ

قرار رئيس الجمهورية رقم ١٥٨٣ بادماج صندوق التوفير في هيئة البريد.

### وتم في سنة ١٩٧٠ م

صدر قانون ١٦ لسنة ١٩٧٠م الخاص بتنظيم لوائح وقو انبن هيئة البريد المصرى تيسيرا على المواطنين المصيريين وذلك لضمان وصول رسائلهم وكذلك الحوالات البريدية والمر اسلات المدنية والعسكرية في الداخل.

#### وفي سنة ١٩٧١ م

ووسط الأزمات والأحياطات بفاجننا البريد المصري بتشبيد مبنى مركز الحركة بمدينة الأسكندرية ليضيف صرحا جديدا لهيئة البريد وتم افتتاحه في ٣١ أكتوبر من هذا العام.

#### وفي سنه ۱۹۷۳ م

أثبتت التجربة مدى قوة وفاعلية البريد المصري الصلب القوي في أشد الأزمات والمتمثلة في صدور قرارات بإلغاء اجازات العاملين بالهيئة والحفاظ على المراسلات البريدية داخليا وخارجيا وخصوصا المراسلات العسكرية من وإلى جبهة القتال ليشارك البريد المصري بجهود كبيرة مضنية قبل وأثنياء حرب أكتوبر المجيد والتي اعادت العزة والكرامة لجميع البلاد العربية وبخاصة المواطن المصرى ليصبح يوم ٦ أكتوبر عيدا قوميا لمصر ولجميع الأمة العربية.

> في ٣١ ديسمبر ١٩٧٤ للمعـــاش

ويخرج المهندس ابر اهيم صبحي من بيت البريد المصري في ٣١ ديسمبر ١٩٧٢م أيتولي أعلى منصب بريدي على مستوى العالم وهو اعتلاء كرسي رئاسة اتحاد البريد العالمي في برن بسويسر ا وظل في هذا المنصب قر اية تسع سنوات متتالية من يناير عام ١٩٧٥ م

حتى ديسمبر عام ١٩٨٤ م (اليكون أول شخصية بريدية مصرية لهذا المنصب) وبذلك يكون ثاني شخصية مصرية تعتلى هذا المنصب بعد ميشيل راحى الذي تولى مسئولية الأتحاد العالمي من عام ١٩٦٧م وحتى ١٩٧٣م.

الراجمية أكتاب عن هيئة البريد أصدرته وزارة المواصلات. محاضر الجلسات التي عقدت في هيئة البريد.

# قرار وزاری رقم ۲۵ اسنة ۱۹۲۸م بتشکیل مجلس إدارة هیئة البرید

### وزير المواصلات :

بعد الأطلاع على القرار الجمهورى رقم ٧١٠ لسنة ١٩٥٧ م بإنشاء هيئة البريد ، وعلى القرار الجمهورى رقم ٤٥٨ لسنة ١٩٦٦ م في شأن تعديل بعض أحكام القرار رقم ٧١٠ لسنة ١٩٥٧ م .

وعلى القرار الوزارى رقم ١٥ لسنة ١٩٦٦ م بتشكيل مجلس إدارة هيئة البريد.

وعلى القرار الوزارى رقم ١٧٣ لسنة ١٩٦٦ م بتعديل تشكيل مجلس إدارة هيئة البريد.

وعلى القرار الوزارى رقم ١٨٩ لسنة ١٩٦٨ م فى شان تنفيد قرار رئيس الجمهورية رقم ١٩٦٧/١٥٨٣ م بأدماج هيئة صندوق توفير البريد فى هيئة البريد

وعلى القسرار الجمهورى رقم ١٠٤٧ لسسنة ١٩٦٨ م بتعيين السيد / المهندس محمد ابر اهيم صبحى رئيسا لهيئة البريد قرر: مادة أولى: يشكل مجلس إدارة هيئة البريد على النحو الأتى:

المهندس محمد ابراهيم صبحى رئيس مجلس إدارة هيئة البريد رئيسا

محمد على الهنيدى وكيل وزارة المواصلات السيد / قطب ابراهيم وكيل وزارة المخزانة لشنون الميزانية إعسماء الأستاذ عبدالستار أدم مستشار الدولة لوزارة المواصلات بحكسم السيد / معمد المصينى خليل مدير عام المؤسسة المصرية العامة للتأمين وظائفهم

مدير الشنون الفنية أعضاء بسفتهم أقسدم مدير الشنون البريدية السنين من المسديرين بالهيئة

المهندس محمد حسان الجازم السيد / أمين محمد وهبي

عضو مجلس الأمة وكيل مدير عام هيئة البريد السابق أعضاء بالاختيار مذير الشئون البريدية السابق الأستاذه مفيدة عبدالرحمن الهندس محمود محسن نبيه الدكتور أنور عبدالحميد بكير

مادة ثانية - يلفى ما يغائف ذلك من قرارات سابقة . مادة ثالثة - على السيد رئيس مجلس إدارة هيئة البريد تنفيذ هذا القرار .

> امضاء : وزير المواصلات (( كمال هنرى بادير))

## قرار تعيين مجلس إدارة هيئة البريد

رئيس مجلس الإدارة سكرتير رئيس مجلس الإدارة مدس مكتب رئيس محلس الادارة مدير قطاع التغطيط والشروعات والتنابعة مدير قطاع الشنون البريدية مدير قطاع التوفير والشئون المالية مدير عام المطابع مدير عام الشئون الالية الأمان العام مدب عام مناطق القاهرة مدير عام صننوق التوفير الستشار القانوني مدير الشئون الأدارية مدير الشنون العامة مدير الرقاية والشكاوي

الهندس محمد ابراهيم صبحي السيد / حسن ناصر عوض الله توقيق الهندس / محمد حسان الجازم يوسف عبدالفقار محمد يوسف عبدالفقار محمد السيد / جيدالقادر سالم العراقي مجلد حلمي سلام مجمد حلمي سلام عبداللبليف الخطيب عبداللبليف الخطيب أجدا عرى مهدى





ميدلية بعلمسه فساح مركز الدكة بالاسكترية في الاكتوب الا في بالدر اللمة المشار الماد سيمي





الأرناذ كمال الرئين فيظي KAMAL ELDIN FAIZY JAN 1975 27 AUG 198

### ارتفع نجم البريد في سماء مصر ايام رئاسته ليصبح هيئة اقتصادية عامة كبرى

## كمال الدين فيظي



فَرَّة وَلَاسَتُهُ السَّبِعُ سَنُواتُ وَنصفُ تَقْرِيبًا ابتداء من ٣ يناير سنه ١٩٧٥ م وحتى ٢٧ أغسطس سنه ١٩٨٢ م ٠

من اهم الأنجازات استطاع تنظيم الحركة البريدية وافتتاح العديد من المكاتب البريدية في جميع المحافظات المصرية وخصوصا التي علي خط القناة ونلك بعد حركة التعمير التي شهدتها تلك المحافظات بعد نصر أكتوبر

وفي سنه ١٩٧٩ م لمع نجم هيئة البريد في سماء مصر لتصبح هيئة اقتصادية ذات أهمية كبرى •

وحرصت هيئة البريد على الأخذ بالأساليب الحديثة في المعالجة وتهيئة المناخ المناسب لأداء بريدي أفضل لملاحقة المتغير ات الدائمة •

ومتابعة ثورة الأتصالات الحديثة والتقنيات الجديدة التي واكبت التغيرات في الثمانينات واستطاع متابعة هذا التطور الهائل وادخاله في نظم البريد المصرى بلغت قيم المعاشات التي صرفت من مكاتب البريد في عام ١٩٨١ نحو مليون جنيه بواقع ١٩٨١ اواحسد وعشرون وثمانية من عشرة مواطن \*

بلغت الحصيله النقدية لحساب الأجهزة الحكومية اثنان وثلاثون مليون جنيه سنه ١٩٨١ م٠

وبلغت قيمة مبيعات الطوابع ٥٥ مليون جنيــه لــسنه 1441م.

بلغت عدد المراسلات ٤٢٢ مليون رسالة لسنة ١٩٨١ وبلغ عدد الطرود ١٠٥٠٠٠٠

بلغ عدد الحو الات البريدية الى ٣٠٦ مليون حو الة قيمتها ٤٤٠٤ مليون جنيه ٠

بلغ عدد ودائع صندوق التوفير ٢٦٨ مليون جنيه بواقع ۲۰۷ مليون مودع ٠

> بلغ رصيد الشيكات البريدية ١٣٠٨ مليون جنيه بلغ حجم التداول النقدى النقدى ١٠١ مليار جنيه بلغ عدد مكاتب البريد بأنواعها ١٧٩٠ مكتبا بلغ عدد الصناديق المخصوصة ١٧٠٠ صندوقا بلغ عدد خطوط سير الموزعين ٢٠٧٢ خطأ .

في ۲۷ أغسطس سنه ۹۸۲ م.

كتاب البريد في عشر سنوات الذي أصدرته هيئة البريد كتيب يصدر من وزارة النقل والمواصلات والنقل الجوى عن هيئة البريد المصرى · محاضر الجلسات لمجلس إدارة البربد







بعناسبة يوم البريد في ٢ بناير ١٩٧٥ م





بعناسية إعادة فتح قناة السويس في ٥ ريونيو ١٩٧٥ ع هنسينة المولد النبوي الشريف في ٢٥٠ مارس ١٩٧٥ م





ENG. HASSIEN A SUKKER

### نقد اصبح البريد المصرى هيئة قومية بعد ان كان هيئة عامة قبلا ... ليواكب احدث التطورات العالية

# حسين عبدالعظيم سكر

مصدري

مهندس

ست أعوام تقريباً ابتداء من ٢٨ أغسطس ســــنه ۱۹۸۲م وحتی۲۹ سبتمبر سنه ۱۹۸۸ م ۰

في سنه ١٩٨٢ م صدور القانون رقم ١٩٨٧ مإنسشاء الهيئة القومية الذى أعطى مرونه كبيرة لمرفق البريد وذلك لتطويره وتحديثه وتحسين الخدمات البريدية والممالية لمواكبه التطورات العالمية وتحسل محل الهيئة العامة للبريد •

صدور تعليمات سنه ١٩٨٣ م بلد ال خدمات بريدية متطورة كالبريد السريع على المستويين الدولي والمحلى حيث يتم بموجب نقل وتسليم الرسائل والمستندات والأوراق والبضائع في أقصر وقت ممكن٠

وتم ادخال خدمة البريد الألكترونكي سنه ١٩٨٥م (الفاكسميلي) وتم التبادل مع ٢٨ دولة من خلال ٤٥ مكتب بريد في نلك الوقت - كماتم ابر ام اتفاقية مع هيئة التليفونات لتحصيل قيم فواتير المشتركين عن طريق البريد •

وتم إنشاء وافتتاح مركز الحركة الرئيسي بميدان رمسيس بالقاهرة في سنه ١٩٨٦ م بتكلفه قدرها ٣٠ مليون جنيه ، ويضم هذا الصرح العظيم ١٤ طابقاً على أعلى المستويات العالمية فقد زود باحدث الأجهزة والمعدات الألكتر ونية المتطورة

كما تم تجهيز خمس مر اكز آلية للحركة في كل من الأسماعيلية وأسبوط وبور سعيد وطنطا والغردقة

احيال في ٢٩ سيتمبر سنه ١٩٨٨ ٠

الراجسيع

كتاب البريد في عشر سنوات الصادر من الهيئة القومية للبريد •

بعض المجلات التي تنشر عن البريد المصرى . نشرات الوقائع المصرية .

محاضر وجلسات مجلس إدارة البريد •

طوابع تم الصدارها في فترة رياسة حسين عبد العظيم سنكر مضاسبة فوز النادي الأهلي ببطولة افريقيا الابطل الدوري لكرة القدم ونيادي المقاولون العرب ببطولة افريقيا الأبطل الكووس لكرة القدم تم صدور هما في ٢٠٠٠ عارس ١٩٨٣ م









الاَ تَارَاكِ الْمِلْاحِ ١٩٨٨ مِيمَةِ ١٩٨٨ مَا يُولِيهُ ١٩٨٨ مِنْ عَلَيْهِ ٢٠٥٥ SOBHY M. EL MALAH 30 SAP. 1988 13 JU. 1889



## أ/ صبحى المسلاح

🌺 مصری

مع حاصل على ليسانس حقوق

الوظيفي

فَتُوقُ رَفُاسِتُهُ قَرَابَةً ١٠ شهور ابتداء من ٣٠ سبتمبر سنه ١٩٨٨ م حتى ١٣ يوليو سنه ١٩٨٩ م.

الجازات في سنه ١٩٨٩ م أدخل الكاست بوست

ادخل خدمة البريد الدعائى وتوزيع الأعلانات مما يساعد على تتمية مركز التجارة الداخلية توزيع السلع بأقصر الطرق وأقل التكاليف .

🛂 في ١٣ يوليو سنه ١٩٨٩ م ٠

كتاب البريد في عشر سنوات الصادر عن الهيئة القومية للبريد •

طابع تم اصداره في عهد رباسة صبحي الملاح



فی نظری مرور ۱۵ عام لعبور قناة السویس صدر فی ۱۲ اکتوبر ۱۹۸۸م





الاستاذ / حميري عليات دي أحمد المعتاد من المعتاد من المعتاد من المعتاد من المعتاد من المعتاد المعتاد

#### ارتفع حجم التداول النقدى ايام رئاسته للبريد المسرى الى حوالي ٩ مليار جنيه

# خيرى عبد الهادي



لجنسية مصري المسسمى اليسانس حقوق

الوظيفي

فازة رئاسته

أربعة سنوات تقريبا ابتداء من ١٤ بوليو سنه ۱۹۸۹ م وحتى ٩ ايريل سنه ١٩٩٣ م٠

نجازات البريد السريع سنه ١٩٩٠ م صوالي ٨٠٧ مليون جنيه بلغ حجم التداول النقدى ٩ مليار

#### وقي سنه ١٩٩١ م

تم تحصيل رسوم ترخيص السيارات.

خدمة البريد السريع من الباب للباب وبلغت إير ادته ۸،۷ مليوم جنيه ٠

بلغت قيمة مبيعات الطوابع والنماذج والتمغات و الطوابع المهنية ١٠٥ مليون جنيه بنفس العام ٠

واستمر تطوير الخدمات اليريدية وادخال التحسينات والتعديلات لتلبية احتياجات ورغبات رجال الأعمال و الشركات و البنوك و الأفراد •

استطاع جمع أعمال البريد المصرى من خلل

متابعة للأعمال السابقة لهيئة واصدر كتيب تنساول فيه أعمال البريد وتخرج فى عهــده حــوالى ٨٠٠ خريج من المدارس والكليات البريدية ·

تم إنشاء ۲٤٧ مكتب بريد في مختلف المحافظ ات بتكلفه قدرها ٥ مليون جنيه ٠

وصل عدد مكاتب البريد بأنواعها ٩٠٠ مكتب · والصناديق المخصوصة ٣٠٠٠٠٠ صندوق ·

وعدد خطوط سير الموزعين الى ٢٠٣٠٠ خط سير. وعدد المودعين بصندوق البريد للتوفير ٣٠١ مليون

مودع وبلغت ودائعهم ۷۷۱ مليون جنيه ٠ في ٩ أبريل سنه ١٩٩٣ م ٠

وأحيـــــل المعـــاش

كتاب البريد في عشر سنوات لهيئة البريد ٠

حاب البريد في عسر سنوات الهيئة المهيئة القومية مجلة البريد الصادرة عن هيئة الهيئة القومية للبريد



التنظيم الرجاد عود الله الله والتأول المارات الديد عالى عنو بساواه (الم واراة التختص مثلوث مثولت إلى تتقد والنواعات والتند النجري





نفی نتکری العِبور روبانور اما ا<u>اکتوبر العجید</u> فی ۲۰ اکتوبر ۱۹۸۸





### انجز فائضاً كبيراً في العمليات الجارية

## الاستاذ / عمر عامسر متولي



مصرى

اليسانس حقوق

حوالي سنة ونصف ابنداءاً من ١٠ أبريل سنه ١٩٩٣ م وحتى ٢٥ ديسمبر سنه ١٩٩٤ م٠

والأسه ١٩٩٣ م

تحقيق فائض في العمليات الجارية قدرها ۲۱۰۶۰۵۰۲۲۸ جنیه ۰

رفع الحد الأقصى لودائع صندوق التوفير ورفع الحد الأقصى الذي يصرف من مكاتب البريد

تعديل المادة ٨٣ من لائحة العاملين بالهيئة القومية للبريد لسنة ١٩٨٢ م والتي تجيز للمرأة العاملة حق الأجازة بدون مرتب لرعاية طفلها •

وفي سنه ١٩٩٤ م٠

تعديل بدل حضور الأجتماعات ولجان المشتروات والسياسة العامة والأقتصادية في القرار رقم ٧ لسنة A 1998

فازة رئاسته

فى آ يناير تم بيع بعض خدمات الهيئة القومية للبريد بأسعار تقل عن التكلفة ·

عمل على زيادة الفوائد الخاصة بالمودعين بصندوق التوفير نتيجة لزيادة عدد المودعين ·

وبقرار وزارى تم رفــع بـــدل جلــسات مجـــالس المديرين بتاريخ ۲۲ أبريل سنه ۱۹۹۶ م ·

وأيضاً رفع الحد الأقصى لقيم الحوالات الحكومية من ٥٠٠ جنيه الى ١٠٠٠ جنيه ·

كما أضاف زيادة فئات بدل السفر للعاملين بالهيئة · المساهمة في منحة الولاء والانتماء للعاملين ·

تم استحداث مادة برقم ٣٤ باللائحة المالية الهيئة حيث أعدت الهيئة موازنة صيندوق الخدمة الأجتماعية ويكون تمويلها واوجه الصرف منها في

أ<sup>-</sup> الأعتماد الممول مـــن موازنة الهيئة فى حدود ه % من صافى ربط الأجور ·

ب- زيادة أجور بعض الخدمات البريدية التسى
 أصبحت أجورها أقل من تكلفة أدائها

جــ إعداد خطة تطوير مطابع البريد لزيادة قيمــة الأرباح ( ولكنه لم ينفذه ) بسبب احالته للمعاش .

واحيال في ٢٥ ديسمبر سنه ١٩٩٤م٠

المراجسسع

من واقع محاضر الجلسات المنعقدة بالهيئة القومية من واقع محاضر الجلسات الشهرية ·

بعض الطوابع التي صدرت في رباسة عمر عامر





مِجموعة مهداة للرنيس محمد حسني مبارك

10 Calles 10

فی نکری العبور العجید فی ۱۲ اکتوبر ۱۹۹۳





1997/A/RV 1998/18/87 • MOH. MOKH EL SABAGH

شهد البريد المصرى تطورات على المستوى العالى في ظل السياسة الأقتصادية وسوق العرض والطلب وكذا الأستراتيجية التجارية .. لهدخل البريد المنافسة بما يملكه من امكانيات للمساهمة في ارتقاء الخدمات البريدية لمواكبة التطورات العالمية الهائلة في عهد

### محمد مختار الصباغ

مصري

حاصل على ليسانس حقوق جامعة عين شمس دبلوم در اسات عليا في القبانون الخساص ١٩٦٨ م دبلوم در اسات عليا في العلوم الأدارية ١٩٦٩ م جامعة القاهرة مع اجادة الأنجليزية والفرنسية

وعمل نائب رئيس إدارة الهيئسة القوميسة للبريد للشؤن البريدية ·

عامین تقریبا ابتداءاً من ۲۱ دیسمبر سسفه ۱۹۹۶ حتی ۲۷ اغسطس سسنه ۱۹۹۱ م بقرار وزاری ۱۲۲ فی ۱۲/۲۵ لسنة ۱۹۹۲ م

تطوير نظام العمل بالبريد السريع واعتباره خدمة متميزة بما يضمن سرعة الترحيل للخارج وسسرعة التوزيع بالداخل، ادخال خدمة تصوير المسستندات بمكاتب البريد، تطوير نظام بيع الطوابع التذكارية ولخال تعديلات على لائحة الشراء والبيع ليعطم مزيدا من المرونة لضمان حسن التشغيل وسسرعة

اتخاذ القرار .

إنشاء منطقة بريدية جديدة بالأقصر لوضعها السياحي ·

اقرار نظام جدید لحوافز التوفیر لجذب المزید مـن کبار العملاء وزیادة مدة ایداعهم دون سحب ·

ادخال نظام معالجة البيانات في مجال شئون العاملين بالهيئة ·

ربط ديــوان عـــام وزارة المواصــــلات بمركـــز المعلومات بالهيئة ·

ادخال النظم الأعلامية في معالجة البريد السسريع الدولي وربط النظام بشبكة الأتحاد البريدي العالمي افتتاح عدد ٢٧ مكتب بريد اغلبها بالجهود الذاتية وبما يتفق مع التوسع العمراني •

تطویر وتحدیث ما یقرب من ٥٥ مکتب برید بتکلفة قدرها ۱۰۵ ملیون جنیه ۰

ادخال النظام الألكتروني لمراقبة أداء العاملين .

المشاركة في اجتماعات اللجنة العربية الدائمة للبريد تنظيم دورات تدريبية للعاملين من الدول العربية وبخاصة فلسطين

ادخال نظام الحوالات الفورية بين مصر والسعودية· رئاسة وفد مصر في مجلس إدارة الأتحساد البريـــد العالمي سنه ١٩٩٥ م٠

المشاركة فى عضوية لجنة دولية لأعسادة هيكلـــه الأتحاد البريد العالمي ·

زيادة المودعين في صندوق التوفير •

زيادة إيرادات الهيئة القومية من الحوالات البريدية بنسبة ٤٧ % -

زيادة إيرادات الهيئة القومية من التأمين الأجبارى على السيارات بنسبة ٣٤ % .

العمل على استرجاع أرض مساحتها حوالى ١٣٠٠ م بمدينة الطور وذلك بالأتصال المباشر بمحافظ سيناء الجنوبية واقناعة بجدوى الخدمات البريدية في هذا الموقع والحصول على ٥٠٠ م بشرم الشيخ •

تعميم الرقم البريدى بالقاهرة والأسكندرية لنقـصير مدة وصول الرسالة ·

الذهاب كرئيس لجنة التحصير لمسؤتمر البريد العالمي بسسول سنه ١٩٩٤م والأشراف على وحدة الدراسات التي تعرض على مجلس الأستثمار البريدي التاسع للبريد العالمي .

زيادة إيرادات الهيئة في كل من :

صندوق التوفير، حسابات المودعين ، عمليات

الايداع بخدمة الشيكات البريدية ، زيادة الطرود الداخلية بعد تتاقصها سابقاً ، الحوالات البريدية ووثائق التأمين، الرسائل الصوتية ، البريد السريع · تم إنشاء مبنى استثمارى بالأسكندرية ·

الأستخدام النكنولوجي في جميع العمليات البريدية · تزويد الأنشطة المالية ليبلغ حجم التــداول النقــدي ايرادا وصرفا حوالي ٢٠ مليار جنيه ·

عمل الدراسات اللازمة لتتمية الخدمات البريدية في سيناء وحلايب وشلتين وابورماد وتخصيص الأعتمادات اللازمة والتوسع في الأنشطة العربية والدولية وتوقيع برتوكولات الخسدمات وتبادل الحوالات الخارجية وزيارة بعض البلدان الأوروبية وإنشاء متحف للبريد بمقر الجامعة العربية .

تطوير طرق العمـــل وتحقيــق اللامركزيـــة فـــى المراجعات المالية والحسابية والأعمال الأدارية ·

ادخال نظام البند الشخصىي ٠

واحيال في ٢٧ أغسطس سنه ١٩٩٦ م · المعاش

المراجع النشرات التي اصدرتها الهيئة القومية للبريد. جاسات مجلس الادارة ومحاضرها .









الريماذ اراف مارس ماد المنطس التلا المارس ماد Rafat Kh· Hassn 29 Aug. 1996 7 Mor 1998

تكمله السياسة المتطور ودخول البريد المصري في المنافسات بأستخدام أحدث وسائل التكنولوجيا العالية للأرتقاء الخدمي البريدي ومضارعة الوسائل البريدية العالمية والنهوض برجال البريد على الستوى الحلي .



## رأفت خلوصي حسن

الحنسية مصرى

سسه اليسانس حقوق الوظيسفي

فترة رناسته

عام ونصف ابتداء من ٢٩ أغسطس سنه ١٩٩٦ م حتى ٧ مارس ١٩٩٨ م ٠

انجازاته في ١٩ يونيو سنه ١٩٩٧ م أدخل خدمة الرسائل المرئية " الفيديوبوست " ( Vedio Post ).

وفي سنه ١٩٩٨ م أدخل خدمة الرسائل البنكية و الفاكس و المر اسلات ٠

وقد عمل على تعديل المادتين ١٨ ، ١٩ من القرار الوزاري رقم ٣٦ لسنه ٨٦ بإصدار لائحة السشراء والبيع بالهيئة القومية على غرار ما ورد بالتحتبي الهبئة القومية للأتصالات والهيئة القومية للسكك الحسية .

تعديل بعض فئات بدل طبيعة العمل للعاملين بمطابع البريد ٠ تطوير قطاع المطابع واعداد خطة لذلك .

رفع الحد الأقصى لودائع توفير البريد التى تصرف من مكتب لاخر للفرد من ٣٠٠٠٠ الى ٥٠٠٠٠ جنيه ورفع الحد الأقصى للسحب من ٢٠٠٠٠ الى ٣٠٠٠٠ جنيه -

زیادة طبیعة العمل بنسبة ه % لجمیع العاملین علی مستوی هیئة البرید اعتبارا من ۱۱ دیــسمبر ســنه ۱۹۹۷ م بقرار من رئیس الهیئة .

تخفیض نسبة السیولة التی تم الأحتفاظ بها بالبنك المركزی لتصبح 0% بدلا من 1% من جملة أموال المودعین بالقرار الصادر فی سنه ۱۹۹۸ م

يجوز الشراء أو اسناد الأعمال دون اجراء مناقصة أو ممارسة وكذلك الأتصال رأسا بالموردين والمقاولين وذلك في حالات :

أ · المهمات التي وصل مركز مخزونها الـــي حـــد
 الخطر وكذلك الأعمال العاجلة ·

ب المهمات والأعمال التي لا تتناسب قيمتها مـع
 تكاليف اجراءات المناقصة أو الممارسة .

 واحيـــل في ٧ مارس سنه ١٩٩٨ م ·

اجعي محاضر الجلسات

نشرات الهيئة القومية للبريد

بعض الطوابع التي صدرت في رناسة رافت خلوصي للبريد المصري

1LE



بِمِنْاسِبِةَ النَّكِرِي ٥٥ ال<mark>ِاكتثباف</mark> مقبرة يَوت عنخ أمون



ناسبة مرور ۱۲۵ علما على أول عرض الأوبرا عابدة في مصر عن ۱۲-۱۷ اكتوبر ۱۹۹۷



هُ مُرُورِ ١٠ سَنُواكَ عَلَى تُوفِيعِ بِرِوتُوكُولِ مُوانِدَ







المراع المراعي Eng. Ahmad Al Solley 11 Apr. 1998 10 Oct. 2002

#### ابنا من أبناء هيئة الريد فقد أرتقى من مهندس صيانة المعدات الألية منذ سنه ١٩٦٦ م الى أن وصل الى كرسى رئيس مجلس إدارة البريد وخلال مدة تزيد على ثلاثون عاما أتم انجازات عديدة

# مهندس/ أحمد السيد حسنين الصولي



الجنسية مصرى

المسمى بكالوريوس هندسة شعبة كهرباء اتصالات جامعة عين شمس سنه ١٩٦٦ م

عضو نقابة المهندسين وعضو نقابة البريديين نائب رئيس مجلس الإدارة للشئون البريدية

فَتْرَةً رَبُاسَتُهُ فَرَابِه ٤ أعوام ونصف تقريباً ابتداء من ١١ أبريل سنه ۱۹۹۸ م وحتى ١٠ أكتوبر سنه ٢٠٠٢ م٠

انجازات في ١١ مايو ١٩٩٨ م، أصدر طابع بريد تذكاري بمناسبة مجموعة الدول الـ ١٥ التـ عقدت

أجتماعها بالقاهرة •

إصدار طابع للعالم المصرى د / أحمد زويل بمناسبة حصوله على جائزة فر انكلين الدولية .

عمل على تنفيذ نظام لا مركزية البريد السريع في نطاق القاهرة الكبرى التخفيف الضغط عن مركز الحركة للبريد السريع الرئيسي .

توزيع فواتير التليفون بمعرفة البريد السريع للتأكد من سوعة تسليمها للمشتركين.

تنفيذ مشروع ميكنه العمليات الحسابية بالتوفير والشبكات البريدية والحوالات بادخال الحاسب الألى على مستوى جميع الادارات والمناطق البريدية وصدار مجموعة من الطوابع التذكارية التى تسجل فوز مصر بكاس الأمم الأفريقية الـ ٢١ لكرة القدم تم افتتاح مكتب بريد ومنطقة توزيع كفر طهرمس بمنطقة بريد الجيزة ومكتب بريد بمنطقة بريد وسط

موافاه السيد المستشار الثقافي ومدير البعثة التعليمية ب فرنسا بالمعلومات الكافية لابلاغها لصحيفة لوموند للطوابع التي تزمع إصدار عدد عن البريد في مصر حيث تضمنت نبذة عن تاريخ الطابع المصرى وكيفية اختيار طابع بريد كل عام ·

وكذا مجموعة من لوحات طوابع البريد المصرية للأعوام من سنه ١٩٩٦ م وحتى سنه ١٩٩٦ م والتى لها طبيعة خاصة فيما يتعلق بالأثار الفرعونية مثل الأهرامات ، أبو الهول ، أبو سمبل بالأضسافة الى الإصدارات الخاصة مثل قناة السويس .

الأشتراك مع السيدة الدكتورة / وزيرة التأمينات الأجتماعية في مناقشة منافذ صرف المعاشات من مكاتب البريد حيث انتهت الى قيام وزارة التأمينات

بتخفيف الضغط على مكاتب البريد ذات الكثافة العالية في صرف المعاشات وعدم ربط معاشات جديدة عليها والعمل على تحويلها لمكاتب بريد أخرى ذات كثافة منخفضة توفيرًا للوقت وتيسيراً لأصحاب المعاشات أخذا في الأعتبار تقريب الخدمة للمستحقين •

وتشجيع أصحاب المعاشات لفتح دفاتر توفير بمكاتب البريد بقيمة المعاش للأستفادة بالعائد الممنوح على أموال المودعين وكذا فتح حسابات شخصية بالشيكات البريدية بمكتب الصرف لاتاحة الفرصة امامهم بالسحب والإيداع من والى الحساب في أى وقت دون التقيد بمواعيد محددة ·

فى اطار تنمية خدمة البريد السسريع فى المدن الصناعية فقد تم التحرير للسيد / رئيس جهاز مدينة العاشر من رمضان لتخصيص مبنى لأستخدامه فى تقديم خدمات بريدية متميزة للمستثمرين ورجال الأعمال بالمدينة أسوة بما هو متبع فى مدينة آكتوبر .

المشاركة فى الأجتماع السابع للجنة العربية الدائمة للبريد بالقاهرة الفترة من  $^{-}$   $^{-}$   $^{-}$   $^{-}$   $^{-}$   $^{-}$   $^{-}$  من مايو سنه  $^{-}$   $^{$ 

العامة لجامعة الدول العربية والمستشار الأقليم. لاتحاد البريد العالمي وخبير من مركز التقنيات الأعلامية لاتحاد البريد العالمي EDI وقد تم اختياره رئيسا لندوة المنسقين القومية لإدارات البريد العربية التي عقدت بتاريخ ٢٥ مايو سنه ١٩٩٨ م٠ عقد اجتماعات دورية لقيادات الهيئة ومديرى المناطق البريدية في محافظات الجمهورية للوقوف على حالة تقدم الأعمال في جميع المواقع البريدية وإصدار التوجيهات اللازمة لاعادة تنظيم العمل بما يتيح تيسير تقديم الخدمات البريدية للمواطنين بكفاءة عالية وتكثيف الزيارات الميدانية للمستولين في المواقع المختلفة وخاصة في أوقات ضغط العمل عند صرف المعاشات عملا على راحة كبار سن عمل صندوق العاملين ووضع ما يوازي حوالي ٩٠ شهرا عند الخروج على المعاش • في ١٠ أكتوبر سنه ٢٠٠٢ م٠

واحيسان لمصاف

في ١٠ التنوير سنة ٢٠٠١ م .

الواجسيع

نشرات البريد المصرى التى أصدرتها هيئة البريد وجلسات ومحاضر مجلس الإدارة ·

## طوابع تم اصدار ها في عهد رياسة احمد السيد حينين الصولي



ربضاسية فوز مصر ربكاس الاهم الافريقية الكرة القدم الفريقية الكرة القدم الماهرة المقدم الماهرة ال



ببغناسينة <u>حصول نا/ الحمد زرويلي (</u> <u>جنائزة فراانكلين الدوالية</u> صير في ١٨٩٨<u>، يونيو</u>

-7



مِنْ ۱۸<u>۱۰-۱۸۳ الفائ</u>ة الن<u>امانة</u> المجموعة الدوال الـ رم.۱ من ۱۸۱-۱۸۲ لطاليو ،۱۸۹۸ م





د / على السيد مصيلحى **Dr.: Ali El-Sayed Meselhy** 

#### الرقى التكنولوجي للبريد المصري وحركة التطور السريع وكم الأنجيازات الهائلية في أقصر مدة زمنية وكذا التحديثات والتجديدات الفعالة تمت في عهد

فاترة رئاسته

#### دكتور / على السيد مصيلحي

حاصل على الدكتوراة في العلوم العسكرية •

ثلاث سنوات تقريبا ابتداء مين ١١ اكتبوير سينة ۲۰۰۲ م وحتی ۳۱ دیسمبر سنة ۲۰۰۵ م

المجازات استطاع وضع خطة استراتيجية لتطوير البريد المصرى في يوليو سنه ٢٠٠٣ م لتطوير كافية جوانب العمل بهدف وضع البريد المصرى في مكانه الحقيقي كمؤسسة اقتصادية خدمية تقوم بتقديم خدمات ذات جوده عاليه مع مراعاه البعد الأجتماعي والعمل على جنب استثمارات وزيادة التنافسية في مجال العمل •

وفي سنه ٢٠٠٤ وصلت أمو ال مودعي صندوق التوفير الى ٢٨٠٤ مليار جنيه طبقا لبيانات البنك المركزي المصدري

وتم استحداث أنظمة وأسالب جديدة لجذب المزيد من المدخرات وتحسين الخدمة والمشاركة مع بعض البنوك وتم إنشاء دفتر توفير الحساب الجــــارى ذو العائد اليومي

وعمل على تطوير مكاتب البريد على مستنوى الجمهورية ورفع مستوى العاملين لتأديسة الخدمـــة البريدية على أكمل وجه.

عمل على ابرام اتفاقيات على المستوى المحلى بروتكول تعاون مع مصلحة الجمارك بروتوكول هيئة السكك الحديدية

ومع مصلحة الضرائب

اتفاق تعاون مع المعهد القومى للاتصالات اتفاق تشغيل مركز خدمة البريد المختلط عقد مع شركة مايكروسوفت

عقد تعاون مع الإدارة العيامة لمرور القاهرة عقد اتفاق مع شركة فودافون

عقد تعاون مع البنك التجاري الدولي

عقد تصميم وتنفيذ نظام المعلومات المتكامل بمينهاء دمياط وتقديم خدمات حكومية

فاز فى مؤتمر بوخارست بعضوية مجلس الأستثمار البريدي.

استعان بخبير من اتحاد البريد الدولى لضبط عمليه قياس وتحسين نوعيه الخدمة والدخال نظام الباركود

عقد مع شركة كارتور الفرنسيية اطباعسة كاليمب الطوابع المصرية الذي يحكي تاريخ مصر .

عمل على التتمية البشرية والتدريب حيه قاميت الهيئة القومية للبريد بتدريب ٢٩٢٩ موظف علي بسرامج المهارات الأساسية و ٥٥٠ موظف علي بسرامج الإدارة العليا والمتوسطة و ٢٠٢٤ على البرامج التخصصية واعياد صهياغه الهيكل التنظيمي

قامت الهيئة بتوحيد الزي لموظفي السشباك وكبيدًا لموزعي البريد ·

في مجال البنية الأساسية عملت على تحديث شبيكة البريد بنمذجه أكثر من ٥٥٠ مكتبا بريديا ومنطقة توزيع بجميع انحاء الجمهورية وروعى فيها توحيد الشكل للمكتب خارجياً وداخلياً وتوحيد شكل الكاونتر وتصميم لوجو جديد لهيئة البريد •

المبانى الرئيسية فقد تم الأنتهاء من مركسز خدمسة العملاء وتشغيله وإنشاء وحده لتطــوير وتحــديث الأقسام . وإنشاء قاعة للمؤتمرات الصحفية بمبنى رمسيس اسطول النقل فقد تم تحديث ١١٠ سيارة مجهزة بالغاز الطبيعى وسيارات مخصصة للصناديق المخصوصة .

ادخال ۲۱۰ مكتباً على الشبكة الموسعة VAN و ۸ مكاتب على ISP على مسستوى الجمهورية وتجهيزها بالسنبكات الداخلية LAN ومتابعة المكاتب ·

نظام لمتابعة الأعطال بواسطة الشبكة ·

الأشتراك في برنامج الحكومة الألكترونية بالتعاون مع وزارة النتمية الأدارية في الخدمات المختلفة · تقديم الخدمات للهيئات والمصالح الحكومية وإنشاء موقع اعلامي للبريد والبريد الأليكتروني وادخال النسخة الثانية من موقع البريد المصري على شبكة المعلومات الدولية وربط موقع البريد بفاعلية بيانات مشروع IPS الخاص بالبريد السريع وكذلك خدمة النت كوربير ومشروع صندوق حسابات بنك فيصل الأسلامي وتطوير مشروع المفقودات ونظام فيصل الأكادي الأكترونية وإنشاء بريد الكتروني لكل مناطق البريد و الإدارة العامة وإنساء بريد لكتروني لعدد من المكاتب المنمذجة وموقع داخلي

للبريد وتشغيل خدمة التحليل المالى.

تشغيل ميكنه الجمارك بــصالة الطـــرود الرئيــسية برمسيس

إعداد خطه استراتيجية للمعلومات وتقسيمها لــثلاث مراجل ووضع نماذج لسلسلة العمليات وسلــسلة القــيم المضافة وبناء قاعدة معلوماتيه متكاملة بمفهوم معمارية المؤسسة وعمل تحليل للفجوات وقيام الهيئة بعمل العديد من المعارض والمؤتمرات وتنظيم الحفــلات وعمــل كتيبات عن الطوابع

وخدمة التحويلات الدولية عن طريق شركة ويسمنترن يونيون ·

الأشتراك في مؤتمرات رؤساء البريد العرب وإتحاد البريد العالمي بفرنسا الأشتراك في المهرجان العاشر للذاعة والتليفزيون

عمل مسابقة التحفيز الموظفين بالهيئة

فى ٣١ ديسمبر سنه ٢٠٠٥ م ونظرا للمجهود العظيم الذى بذله عين وزيراً لوزارة التصامن الإجتماعى ·

مجلات البريد.

نشرات البريد ٠

محاضر الجلسات لمجالس إدارة البريد أعوام ٢٠٠٧، ٢٠٠٣، ٢٠٠٧م

## بعض الطوابع التي صدرت في ريايية د/ على السيد مصيلحي للبريد المصري





بمناسبة الموتمر الرابع المجلس القومي للمراة



لوجوالبريد المصرى الجديد بمناسبة عيد البريد ٢ يناير اصدار ٢٠٠٤





تم طباعة كتيب للطوابع يحكى تاريخ مصر في عهد الدكتور على السيد مصيلحي



شعار البريد قديماً



تطوير شعار الهيئة القومية للبريد في عهد الدكتور على السيد مصيلحي





مهندس / علاء فهمی Eng.: Alaa Fahmy اول فبرایر ۲۰۱۰ اول یشاید ۲۰۱۰

بعد الدكتور على المصيلحي وكل انجازاته وخروجه من مسنولية البريد المصرى ليكمل مسيرته كوزير لوزارة التضامن الأجتماعي ...

أتى الينا المهندس / علاء الدين فهمى .. برائحة تطور جديدة وفكر جديد صاحبته تطلعات خارجية تمثلت في اشتراك البريد المصرى مع شركة اتصالات وهي الشبكة الثالثة للتليفون المحمول وداخلية في الأهتمام برفع كفاءة موظفى البريد المصرى وزيادة أجورهم بما يتناسب مع مجهوداتهم المضنية .

مهندس/ علاء الدين محمد فهمي

مصري

الجنسية

مهندس في مجال هندسة الأتصالات

الوطيفى فترة رئاسته

حوالی أربعة أعوام من أول فيراير سنه ٢٠٠٦ م وحتى ١ يناير سنه ٢٠١٠ م

انجازاتـــه في سنه ٢٠٠٦

كان من اهتمامات المهندس علاء فهمسى الأولسى زيادة الأجور والحوافز لموظفى البريد بنسبة ٤٠% وربط زيادة الحوافز السنوية للبريديين بنسبة ٢١% وربط الحافز بكفاءة الأداء

تعديل كافة عقود العاملين المؤقتين ومساواتهم بالعمالة الدائمة ·

زيادة مكافأة الولاء والأنتماء الى ١٠٠ شهر · تطوير برنامج التأمين الصمحى والتعاون مع شـــركة operations .

تطوير الرعاية الأجتماعية والثقافية وضم نظمام التعاقد مع الخبسرات المتخصصة وربسط خطة احتياجات المعلومية ·

وضع خطة للمحفظة المالية لتغطيه الأجور والبنيـــة التحتية والبنيه التكنولوجية ·

تطوير أساليب وأليات الأستثمار •

تطبيق سياسة الدولة في الشراكة بين القطاعين العام والخاص •

توجيه بعض الأستثمارات مع شركة اتصالات مصر المصرية لخدمات التوقيسع الالكترونسى والبريد للتوزيع لتحقيق عوائد مرتفعة للبريد المصرى ·

إنشاء محفظة استثمارية لهيئة البريد

توقيع اتفاقية تعاون مع البنك الدولى فى يونيو مـــن نفس العام·

توقيع مشروع التوأمة مع البريد الفرنسسي لمدة عامين

#### وفي سنه ۲۰۰۷ م

حققت الهيئة القومية البريد عواند مجزية تمثلت في: شركة فودافون بصافى أرباح ٨٦ مليون جنيسه (٨٦٠٠٠٠٠٨)

اور اق مالية وشهادات ادخار ليصل فائض الهيئـــة الى ٢٠٨ مليون جنيه ·

تم انهاء النزاع مع مصلحة الضرائب وسداد جميع المبالغ المستحقه ·

توقيع برتوكول تعاون مع بريد الأمارات .

تم الأتفاق على عمل شبكة عربية لنقل الحوالات بين ( مصر - اليفن - المغرب - تونس - الأمارات - الأردن - قطر - سوريا )

توقيع مذكرة تفاهم مع البريد الأيطالي

وقامت الهيئة بإصدار مجموعة طوابع منها الطابع الأورو صينى ويحصل على أفضل طابع على المستوى العالمي وقام السيد الرئيسي /حسنى مبارك بالتوقيع على الطابع أثناء زياراته لبكين

وطابع مشترك مع نيبال

وطابع بمناسبة المؤتمر الأول ( الأرومتوسطى ) بمارسليا ·

وحصلت الهيئة على أسهم في مؤسسة (فيرزا)

العالمية ليزيد من حصة مصر الأول مرة · الحصول على رخصة (Acquirer) ليضيف بعداً جديداً لهيئة البريد المصرية · وفي سنه ٨٠٠٨ م

تم زیادة إعداد المتدربین لیصل عددهم الی متدرب · ٢٨٠٠٠٠

تم إنشاء ١١ مركز تدريب اقليمي

وتم انجازات عالمية منها ت

اللجنة العربية الدائمة للبريد لدعم التعاون العربى والأتحاد الأفريقى الشامل لتعزيــز التواجــد بقـــارة أفريقيا

المشاركة في كونجرس الأتحاد البريدي العالمي في ١٢ أغسطس سنه ٢٠٠٨ م ٠

وفوز مصر بمقعدى مجلس إدارة الأتحاد وتعد مصر فى المرتبة الرابعة بعد الصين واليابان واليونان

تم اختيار مصر ممثلا للمنطقة الأفريقية · وفي سنه ٢٠٠٩م:

تم الأتفاق على استضافه مصر للمؤتمر الثاني للبريد الأرومتوسطى ·

وفى مواكبه النقدم التكنوا وجى والأستثمارات العملاقة اشتركت الهيئة فى مشروع الشبكة الثالثة للتليفون المحمول بعقد شراكة بنسبه ٢٠% من أسهم الشركة

وترتدى هيئة البريد ثوبا جديدا متوشداً بالرقى المحضارى وتضارع أقوى الأدارات البريدية العالمية وتم خروج المهندس/علاء الدين محمد فهمى

ليتولى المسئولية الجديدة كوزير النقل والمواصلات في أول يناير سنه ٢٠١٠ م ·

## طوابع تم اصدار ها في عهد رياسة المهندس علاء الدين محمد فهمي



بعناسبة مرور خمسين عاما على العلاقات الدبلوماسية بين مصر والصين في ١٣ يوليو ٢٠٠٦ م



رميناميدة روم البريد العالمي في ١٩ اكتوبر ٢٠٠٦ م



بمناسبة القمة الأفرو صينية صدر في ٥ نوفمبر ٢٠٠٦ م وقد حصل على افضل طابع على المستوى العالمي



المبنى الجديد للبريد في مدينة السادس من اكتوبر أفتتح في عهد المهندس علاء فهمي





د / أشرف زكى Dr.: Ashraf Zaki اول بناير ۲۰۱۰

### مع بدایة سنه ۲۰۱۰ م یتولی الدکتور / أشرف أحمد زکــــی خلیــــل

مهام منصبه الجديد كرئيس إدارة البريد المصرى تسبقه سمعته الطيبة وامكانياته العالية وكفاءاته السابقه بشنون الحركة البريدية

هذا بخلاف الخبرات السابقة في أكثر من ميدان .

مصرو

الجنسية

بكالوريوس الهندسة الكهربائية " الكليسة الفنيسة العسكرية " بتقدير امتياز مع مرتبة الشرف الأولى منده ١٩٧٧ م

يونيو سنه ۱۹۷۷ م

دكتوراه فى هندسة النظم والستحكم الآلسى مسن ( ENSAE ) - تولوز بفرنسا فى سبتمبر سسنه

- 194.

اجادة اللغة العربية - والأنجليزية - والفرنسية

أول يناير سنه ٢٠١٠ م

الوظيفة

رئيس مجلس إدارة البريد ورئسيس نادى البريد المصرى عضو بمجموعة التصنيع المحلى للطائرات الموجهة بدون طيار ·

عمل كمستشار لرئيس أركان القوات الجوية للبحوث والتطورات الفنية في المدة من ٢ يوليو سنه ١٩٨٨ م حتى ٣١ ديسمبر سنه ١٩٨٨ م

عين نائبا لرئيس مجلس ادارة البريد للشئون الأدارية بقرار وزارى رقم ( ۷۰ ) بتاريخ ۳/۱ سنه ۲۰۰۲ م شم نائبا لرئيس مجلس الأدارة لشئون الحركة والتوزيع بتاريخ ۸/۱ سنه ۲۰۰۲ م

#### وتم العمل من خلال المجالات التالية :

- شئون الإدارة العليا
  - التنمية البشرية
  - التطوير والنمذجة
    - الرقابة
    - تطوير الأداء
- · تعظيم إيرادات المحور ·

### خطة الدكتور / أشرف زكى لتطوير البريد الصرى

### في مجال الميكنة :

- استكمال الخال نظام التوزيع الحديث من خالل أجهازة الحاسب المحمول (PDA) وشراء (١٥٠) جهاز كمرحلة أولى والتوسع في تطبيق النظام تدريجيا بعد ثبات نجاحه .
- ٣- استكمال استخدام نظام (IPS) لتقفى أثر المصواد البريدية بعدد (١٣) مركز حركة وعدد (١٥) منطقة توزيع والبريد السريع وتبادل المطار لزيادة حصة الهيئة من الحوافز المضافة من اتحاد البريد العالمي للبلدان التي تستخدم نظام التتبع في زيادة حافز بالحسسابات البريدية الدولية من وحدة السحب SDR .
- ٣ ميكنة مراكز الحركة البريدية وربطها مع مناطق التوزيـــع
   من خلال شبكة الهيئة ·

### في مجال التدريب:

تنفيذ الخطة التدريبية الحالية لموظفى الحركة والتوزيع بالأشتراك مع قطاع العلاقات الاستراتيجية فى الحاسب الأسى واللغات و القتصاديات النقل والحركة ومفهوم الصيانة الوقائيسة وسلمة العمالة البشرية.

التوسع في تدريب العاملين المتعاملين مع المواد الخطرة المنقولة عن طريق الطيران بالتعاون مع هيئة الطيران المدني ·

إحداد خطة التدريب التخصصى فى مجال اعمال الفرز والسسواير والبريد السريع وتدريب العاملين بالمكاتب البريدية فسى أعمال الطرود ·

### في مجال التسويق :

التوسع فى تسويق الخدمات البريدية وعمل عقود الشركات والمصالح وضرورة السعى فى التعاقد مع الجهات الحكومية لتوزيع خطابتها العادية والمسجلة وبعلم الوصول .

تفعيل دور إدارة التسويق بكافة قطاعات المحور وبصفة خاصة قطاع البريد السريع لزيادة العقودات من كبار العملاء من بنوك وخلافه لبعائث البريد السريع بالأتفاق مع شركات الأعمال المتكاملة لتقديم خدمات البريد السريع لعملاتها ·

### في مجال أنشطة العمل:

تحسين وتطوير نظام مراقبة الجودة سواء محليا أو دوليا بالتوسع في ادخال نظام ( RFID ) للتعرف عن طريق الأشارات الألكترونية على مداخل ومخارج البريد ·

تشكيل لجأن لدراسة امكانية تقليل مهملات تسليم المسواد البريدية وتقليل نسبة المرتد التوسع في عقد اللقاءات الدورية مسع قادة محور الحركة والتوزيع لدراسة المشاكل والمعوقات التي تقابل تنفيذ الأعمال ودراسة التوقيتات المنظمة لاشغال الحركة والتوزيع







# نبذه عن أسماء البريد المصرى عبر حوالى ١٤٥ سنه تغير أسمه أكثر من مرة فمثلا

البوسته الأوروبية

مصلحة البريب المريبة

بدایة منذ كارلو میراتی سنه ۱۸٤۲ م ثم ابن شقیقته تیتوكینی وشریكه جیاكو موتسسی الأیطالی صاحب التسمیة الأصلی للبوسته الأوروییة حتی سنه ۱۸٦٤ م ٠

تم هذا بالفعل فى التاســع والعــشرون مــن أكتوبر سنه ١٨٦٤ م

وفى ٢ يناير سنه ١٨٦٥ م تمت صفقه شراء البوسته الأوروبية وأناب الخديوى اسماعيل مسيو درفييه الفرنسى عن الحكومة المصرية لشراء البوستة الاوربية بمبلغ ٥٠٠٠٠٠ تسعمائه ألف فرانك ويمسر سنيور جياكو موتسى الأيطالى من امتلاك شركة البوستة الأوروبية الى مدير عام مصلحة البريد المصرى فى حكومة الخديوى اسماعيل.

تم تغییر أسم مصلحة البرید المصری أیام حکومة ( ثورة ۲۳ یولیو ) برئاسة الزعیم جمال عبدالناصر بقرار جمهوری صادر فی ۸-۲۰ لسسنه ۱۹۵۷ م فسی اثناء إدارة (مصطفی ابراهیم بغدادی ) مدیرا البرید

الزياسة التاسط السريدة التنسسان

المصري

ونفذ في عهد رئاسة المهندس عبدالعزيز شاكر مديرا للبريد المصرى

ينة السبريد بقرار جمهوري رقام ٤٥٨ لسنه ١٩٦٦ م يشان تعديل بعض أحكام القبر ار رقيم ٧١٠ لسنه ١٩٥٧ م وبالقرار البوزاري رقم ١٥ لسنه ١٩٦٦ بشأن تشكيل مجلس إدارة هيئة البريد في عهد مدير البريد المصري (عبدالعزيز شاكر ) ٠

وبالقرار الوزاري رقم ١٧٣ لـسنه ١٩٦٦ م بتعديل تشكيل مجلس إدارة هيئة البريد • ة القوميسة بالقانون السصادر رقيم ١٩ ليسنة ١٩٨٢ م

بإنشاء الهيئة القومية للبريد المصرى لأعطاء البريد مرونة أكثر وتطوره لمواكيه أحدث التطورات العالمية لأعمال البريد وتم هذا في أيام رئاسة المهندس / حسين عبدالعظيم سكر

#### ملحوظة :

بالنسبة للطوابع الرفقة بانجازات كل شخصية هذا لا يعنى كل مجموعات الطوابع التي أصدرتها الهيئة وقت تولى هذه الشخصية رئاسة البريد ولكن بعيض ما أصدر سواء من طوائع أو تمفات

### شكــــر وتقــــدير

السيد المندس / أحمد قدري

الأستاذ /حسن عبد الرحمن

السيد المهندس / خالك حيره

السيد المحاسب / عبدالحكم عبدالهادي

السيدة الاستاذة/ هبرمين كمال

السيدة الاستاذة/ جيلان جمال

السيد الاستاذ / مصطفى الغمري

السيد الاستاذ / أحمد عبد السلام

السيد الأستاذ / حسن عيد

السيد الأستاذ / محسن فهمي

السيد الاستاذ / عماد عبد القادر

السيد الاستاذ/ محمد محمد عبد الغفار

السيد الأستاذ / أحمد على

أسرة مجلة بوسته

أسرة الملاقات العامة

(نائب رئيس مجلس الإدارة لشئون التطوير والمعور الأعلامي). نائب رئيس مجلس الإدارة للامانة العامة المستشار الهندس لرئيس مجلس الإدارة

ر مستشار رئيس مجلس الإدارة الشنون

الأفراد والموارد البشرية ) .

رئيس قطاع التسويق

مدير عام الخدمات الجماهيرية

المتشار الأعلامي سابقا

مدير المتعف سابقاً رئيس نقابة البريد وعضو مجلس الشورى سابقاً عضو نقابة البريد المصرى سابقاً الامانة العامة بالعزب الوطنى المُعَلَّدُ والْمُعِلَّلُ السّعاسي

الحلل الاقتصادي

أسرة مركز المطومات والتوثيق والمكتبه أسرة مركز توثيق التراث الحضاري والطبيعي

> الصديق الاعلامي والاخ العزيز الاستاذ <sup>/</sup> كرم وجيه الشيخ

# المراج\_\_\_ع

نشرات ومجلات البريد المصرى من ١٨٦٥ م - ٢٠١٠ م

كتاب تاريخ البريد المصرى لكل من

أ / ابراهيم جرجس أفندى ، أ / عمر عبد العزيز أمين أفندى .

. تاريخ الوقائع المصرية لـ د / أحمد أمين

السلسة الثقافية لطلائع مصر

. تاريخ البريد للدكتور / أحمد فريد على مصطفى

كتاب القاهرة في ألف عام للكاتب / ثروت أباظه

- كتاب القاهرة الخديوية / سهير حواس

- تاريخ الوقائع المصرية للنكتور / ابراهيم عبده

- ترجمة المنشىء للخديوى اسماعيل

- كتاب مصر تحت الأحتلال ال REZIZ

كتاب قمم و رمون لمحمود الشافعي

كتاب دليل المتحف

كتاب دليل السكك الحديدية

- دار الكتب المصرية

- مكتبة هيئة البريد المصرى

- مكتبه النقل و المو اصلات المصرية

- مكتبه هيئة الأثار المصرية

## الفهسرس

| صفحة  | الموضوع                 | ٦   | صفحة  | الموضنوع             | م   |
|-------|-------------------------|-----|-------|----------------------|-----|
| 7.9   | عبدالعزيز شاكر          | 19  | 11    | اهداء                | ١   |
| 771   | محمد ابراهيم صبحى       | ۲.  | ۲١    | مقدمة                | ۲   |
| 777   | كمال الدين فيظي         | ۲۱: | ٣١    | جياكو موتسى          | ٣   |
| 744   | حسين عبدالعظيم سكر      | 27  | ٤٣    | ألفريد كليار         | ٤   |
| 7 2 7 | صبحى الملاح             | ۲۳  | ٥١    | و.ف. هالتون          | ٥   |
| 707   | خيرى عبدالهادى          | 4 £ | ٥٩    | يوسف سابا            | ٦   |
| 177   | عمر عامر متولى          | 40  | ٧٥    | نيفل ترافرس بورتون   | ٧   |
| 479   | محمد مختار الصباغ       | 44  | ٨٥    | حسن مظلوم            | ٨   |
| 777   | رأفت خلوصى حسن          | ٧٧  | 99    | محمد شراره           | ٩   |
| 440   | أحمد السيد حسنين الصولي | YA  | 170   | عبدالحميد الصحن      | 1 . |
| 797   | على السيد مصيلحي        | 79  | 100   | فؤاد حسيب            | 11  |
| ٣٠٧   | علاء الدين محمد فهمى    | ٣.  | 1 £ 9 | أحمد زكى سعد         | 17  |
| 719   | أشرف أحمد زكى خليل      | 43  | 100   | محمد أمين فكرى       | ۱۳  |
| 777   | نبذة عن أسماء البريد    | 77  | ١٦٣   | أحمد ممدوح مرسى      | ١٤  |
| 779   | شکر .                   | 77  | 171   | عزیز زکی             | 10  |
| 77.   | المراجع                 | 72  | 141   | محمد خيرت            | 17  |
|       |                         |     | 1/19  | محمد أمين حافظ       | ۱٧  |
|       |                         |     | 197   | مصطفى ابراهيم بغدادى | ۱۸  |

رقم الايداع: ٢٠١٠/١٠١٠

تمت الطباعة بمطابع الهيئة القومية للبريد المصرى





نهدى كتابنا هذا لكل هيئة البريد المصرى شاكرين لجميع الذين ساعدوا معنا زهاء حوالى ثلاث سنوات من البحث ليخرج هذا الكتاب للنور. لكم جميعاً جزيل شكرنا وفقنا الله سبحانه تعالى وأياكم حتى نلتقى معاً في كتاب جديد إنشاء الله

